

## みらいふる鎌倉 会員広報紙

発行



今号は「映画特集」です

鎌倉市老人クラブ連合会

発行人： 奴田不二夫  
編集人： 門田 京蔵  
原田 光・伊藤 実  
山本 照子・赤井 明郎  
中村 幸一

〒248-8686 鎌倉市御成町18-10  
鎌倉市老人クラブ連合会(通称・みらいふる鎌倉)  
☎(0467)61-3930

## 第66号

印刷 (株)博報社 関東支社 神奈川県厚木市愛甲944-3 ☎(046)280-6001

## いざ鎌倉で、大いに懐かしき映画をみよう



この一、二月鎌倉山の教養センターの専門講座で6回12時間「松竹大船撮影所の栄光と衰退」の講義の機会が与えられ、私と同年配前後の80人の方が熱心に聴講してくださった。松竹の名作のクライマックス場面を数分ずつだが毎回、数本スクリーンに写したりしたが、皆さん真剣な眼差しで凝視された。毎回後片付けしていると「面白かった」「次回が楽しみ」と声をかけてくださり、この初めての試みに挑戦してよかったとつくづく思った。

私たちの世代の娯楽の中心は映画であったし、思い入れの深いものが多い。たつた一度の出合いと思った場面も、今は液晶テレビの大きな画面でより鮮明に見られ、また、DVDなどの録画で再生ができ、また、テレビのデジタル化でケーブルテレビ経由でますます多くの名画が供給される。映画館の様相も変わり、シネマコンプレックスと称し一つの建物に小劇場がいくつも入り、最近では「午前10時の映画祭」として、チェーン館形式でクラシックの名作が巡回連続上映され、結構賑わっているようだ。鎌倉でも常設映画館の灯が消えて久しいが、やっと昨春川喜多映画記念館が開館となり、51席だが半ば常設的に名画が上映され、快適な椅子で銀幕に接することができるようになった。

さて今号「映画特集」で訴えたいことは、昔見た映画を積極的に今一

度みてみようということである。読書も再読に「功」があるように、加齢に伴う観察力も高まり、また、年を経て忘却のあなたにあるものが現れ、見えなかったものが見えてくる。「あ、こんな場面があったのか!」「あ、こんな映画だったのか!」という感覚が生じるだろう。小説は一人の作家の熟成物だが、映画は監督・スタッフ・俳優たちが精魂こめて観智をこぼし、多額の資金と労力と時間をかけて仕上げたものだ。わずかの時間で感動が得られる映画という造形芸術にもっと親しむ工夫をしてよいのではないか。

(門田 京蔵)

このたびの地震で被災された皆さまへ

このたびの東日本大震災および長野県北部を震源とする地震により被災された皆さまに心よりお見舞い申し上げます。

一日も早い復旧と皆さまのご健康を心からお祈り申し上げます。

みらいふる鎌倉 会員一同

会員の皆さまには、今回の東日本大震災および長野県北部の地震で被災された方への義援金の募集にご理解いただき、誠にありがとうございました。

おかげさまで、現在 2,063,900 円が集まっております。今後、引き続き募金活動にご協力のほどよろしくお願いいたします。

みらいふる鎌倉会長 奴田不二夫

## 平成24年版みらいふる鎌倉『会員手帳』について

みらいふる鎌倉では、平成24年版みらいふる鎌倉『会員手帳』の発行に向けて、現在検討しています。

『会員手帳』の詳細などは、67号(11月号)で掲載いたします。



(イメージ)

今号は特別企画として、「私の大正・昭和史(戦前・戦中・戦後)」(18篇8ページ)を「やまもも」の中に掲載しております。

鎌倉市の人口 177,360人 高齢化率(65歳以上)全市27.1% 鎌倉市老連会員数3,819人 地区別 鎌倉地区1,378人(36.1%)、腰越地区465人(12.2%)、深沢地区664人(17.4%)、大船地区687人(18.0%)、玉縄地区625人(16.3%) 平成22年12月末現在 ©数字は住民基本台帳をもとにしています

★鎌倉市老連ホームページアドレス <http://www.miraifuru-kamakura.com> ★メールアドレス [info@miraifuru-kamakura.com](mailto:info@miraifuru-kamakura.com)

充実したスタッフ、きめ細やかなケア  
介護老人保健施設

**鎌倉幸寿苑**

入所・ショートステイ・デイケア  
居宅介護支援

鎌倉市関谷918 ☎0467-42-5388

医療法人社団 南浜会

**鈴木病院**

ショートステイ・往診・訪問リハビリ  
介護保険、ご利用出来ます。

〒248-0033 鎌倉市腰越1-1-1  
☎0467-31-7651  
江ノ電「鎌倉高校前駅」下車 徒歩2分

鎌倉といえば...

**鳩サブレ**

**豊島屋**

鎌倉市小町2-11-19 ☎(0467)25-0810

社会福祉法人 湘南愛心会  
介護老人保健施設 **かまくら**  
鎌倉市上町屋750 ☎(0467)42-1717

社会福祉法人 湘南愛心会  
特別養護老人ホーム **かまくら愛の郷**  
鎌倉市植木683-10 ☎(0467)41-1122

平成23年4月 山崎(湘南鎌倉病院跡地)に  
介護老人保健施設リハビリケア湘南かまくら開設

KAMAKURA  
STANDARD

**戸井田  
工務店**

〒248-0007 神奈川県鎌倉市大町5-5-9  
☎(0467)24-7777(代) FAX 24-7005  
<http://www.kamakura-standard.com>

医療法人財団額田記念会  
**額田記念病院**

病院種別 療養型病床群58床  
診療科目 内科・呼吸器内科・循環器内科  
消化器内科・心療内科・整形外科  
リハビリテーション科・放射線科  
皮膚科・泌尿器科・脳神経外科  
人工透析(外来・入院)・人間ドック

鎌倉市大町4丁目6番6号  
☎(0467)25-1231

自立して心豊かに暮らしたい方に  
稲村ガ崎の海の近く  
暮らしやすい軽費老人ホーム

**鎌倉静養館**

全室個室、介護保険サービス利用可  
鎌倉市稲村ガ崎3-13-53  
☎(0467)22-3245

介護老人保健施設  
**老健ぬかだ**

今、そしてこれからの安心を  
古都、鎌倉で...

① 施設入所サービス  
② 短期入所(短期入所療養介護)サービス  
③ 通所リハビリテーション

鎌倉市大町4丁目6番6号  
☎(0467)25-3511





「わが恋せし乙女」



原保美さんと



「麦秋」井川・原・淡島



「風雲金比羅山」井川・阪妻

「おんめさま」の境内を抜けて小町大路のすぐ右の「珈琲井川」は、元松竹女優井川邦子さんのお店である。今、私は「やまもも」に松竹の歴史を書いており、『わが恋せし乙女』などのお話が聞けたらとの願いから、思い切ったのアップローチとなった。

カウンターの中の井川さんは、年相応に美しくおやせになって、豊饒たる様子で見事なお手並みでおいしい珈琲を入れてくださった。

影所に入った。河野敏子の芸名で、すぐに『愛染かつら』ブームがまだ覚めやらぬ野村浩将監督の『絹代の初恋』に絹代さんの妹で佐分利信さんの許嫁役となる。そのあと小津さんの『戸田家の兄妹』にちよっと出たあと、木下さんの第2・第3作目の『生きてゐる孫六』と『歓呼の街』で使っていたとき、『陸軍]があつて終戦。

「木下先生は21年に『大曾根家の朝』という軍閥を糾弾した重い傑作を作られ、その年の『キネマ旬報のベストテン』No.1となった。そしてすぐさま次作として『わが恋せし乙女』に取りかかり、浅間山麓を駆け回る全く趣の違った戦後の青春を



↑撮影所で原さんとの2ショット（「誘惑」の頃）



↑井川さん手作りサンド



かまくらびとに聞く

元松竹女優 井川 邦子さん

謳ったものを撮られ、私をヒロインに選んでくださった。木下先生はそれこそ解放された気分の中で意気揚々として本当に素敵でした。私が馬に乗れるようにとのことで、お転婆の私は何でもやれて、馬事公苑で練習して、牧場を駆け回るのは最高の気分でした。また、先生の演出は新人をやりますく大事に指導してくださり、お母さん役の東山千栄子さんが全くいいお母さんで役者というものがわからない私にいろいろ教えてくださった。そして先生の弟の忠司さんの音楽が素晴らしいし今も耳について離れません。井川さんはこの映画を語る時は、高揚した気持ちで楽しい思い出でいっぱいだったのでした。幸いこの映画はキネ旬の5位に入りました。

この映画から井川邦子さんと改名されたが、木下作品『結婚』（22）で再び絹代の妹、そして黒澤明が木下のためにシナリオを書いた『肖像』（23）で主役に、小沢栄太郎のフローカーの若い二号さん役で虚飾の境遇に甘んずることを恥じて変貌する女を演じた。

「黒澤さんからお手紙をいただいたりしました。」

その後も『カルメン故郷に帰る』（26）、『二十四の瞳』（29）で12人の教え子の成人後の松江を好演、『女の園』（29）『遠い雲』（30）、『喜びも悲しみも幾歳月』（32）、『風花』（34）、『笛吹川』（35）と木下作品が続ぎ、木下学校の優等生としてあり続けた。

小津監督の『麦秋』（26）で原節子さんの友人として、淡島千景と共に愛妻家ぶりのよい味を出していました。

「大先生のお仕事だけに緊張の連続でしたが、もちろんテストが十分あつての上ですが、本番ではダメもなく、無事終えることができました。」

笛吹川（35）で松竹を退社してからのお話はあまりうかがえなかったが、当時のスチール写真などお借りして眺めると、松竹京都で阪妻との『風雲金比羅山』（50）では念願の山田五十鈴さんとの共演、大映では長谷川一夫の銭形親分の女房役『幽霊大名』（27）に出演されている。右太衛門とのものもあり時代劇

が結構多い。その他各社で多彩に出演され、通算70本を数える。テレビ界に移られてから、日テレの『純愛シリーズ』を最後に芸能界を離れたとのことである。高峰秀子さんが年末にお亡くなりになりました。一緒に多かったですが印象はいかがですか。

「大スターで、えらすぎちゃって近寄れなかった。無駄口をきかない頭のいい人。本当に素晴らしい方でした。」

原節子さんは90歳を超えられましたが、原さんの生き方はいかがですか。

「人それぞれでいいですよ。あの方のような美人はね、年とった姿見せられないの。私のように美人じゃないからこうしてコーヒー入れているのよ。」

最後に興味深いお話が聞けた。

『わが恋せし乙女』の時軽井沢で、ジャガイモ、おにぎりがおいしくて、若いからとめどなく食べて急激に太ってしまい、所長から呼び出されて、これ以上太ったら松竹と契約は解除しますと驚かされ、すぐさま縄とびとコーヒーをのみ、2年間苦勞して15キロやせて39キロにした。それ以来ずっと39キロです。このコーヒー店を開くまで他店で修業し、さらに沼津で専門店『ねね』で修業、そのあとここは昭和52年に開いて33年になります。」

\* \* \*

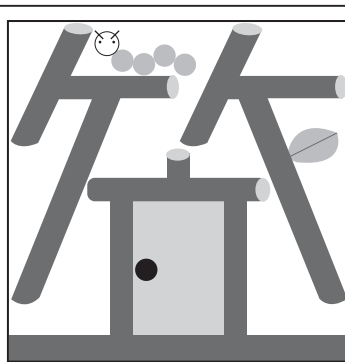
お姉さんの娘さんと2人で昔ながらの喫茶店の雰囲気、力



お仕事中の井川さん

ウンターの中は井川さんだけ、手作りサンドも評判で、コーヒーの入れ方は全く丁寧なまでに「コーヒー道」を極めたもの、是非井川さんのコーヒーを召し上がってください。

（インタビュアー 門田・原田）



若い力で未来を造る  
**株式会社 笠倉建設**

木のぬくもり、笑顔あふれる暖かな家へ

☎(045) 392-9357 FAX 392-9359

URL <http://www.kasakura-kensetsu.com>

〒245-0065 横浜市戸塚区東俣野町1253



## 鎌倉の映画の灯を消すな!

いつとき数館あった映画館も「やまもも」57号参照)、昭和63年最後の「テアトル鎌倉」が消えて以来、この20年余りは生涯学習センター・大船芸術館・レイエウル鎌倉などのホールで、月平均2回程度何か上映されているようだが、なかなかなじめない状態である。この間法人や団体でなく個人的な立場で、思い入れ深く味のある名画をと頑張って映画会を主催してきた藤本さんと渡利さんに今までの歩みを、そしてやっと鎌倉に再び灯が戻ってきた感のある昨春開催した川喜多映画記念館の池合氏から今後の展望などを寄せていただいた。

## 映画ファン魂と自主上映会

鎌倉で映画と共に歩む会 代表 藤本美津子

鎌倉駅西口にあった映画館「テアトル鎌倉」はディズニーの「ファンタジア」や黒澤明3本立てを見た身近な映画館だった。映画館が消えてまもなく、代わりに鎌倉中央公民館(現生涯学習センター)に35ミリ映写機が設置され、映写技師が着任した。それは「テアトル鎌倉の灯

を守る会」で存続の署名活動を行なったとき「記者の眼」欄で取り上げた毎日新聞中村記者が、当時の中西市長に映画館が無くなっても映画が楽しめるようにと、橋渡しがあったからと聞いている。署名は7500名余集まった。映写技師さんには、傷んでいたフィルム「大江戸五人男」の補修や、溝口健二監督作品4本立て上映実現などお世話になっている。

その後、故川喜多長政・かしこ夫妻の住所跡へ映画のための施設を建設する計画が持ち上がり、映画評論家佐藤忠男氏による記念講演があった。初めて聞く長

## 名画しのび「麦秋忌」

麦秋忌の会主宰 渡利 晴夫

鎌倉ではなんといっても原さん、小津さんの人気は高い。誰しも原さんの消息に関心を持っている。

2004年小津さんの生誕101年の12月、「麦秋」のタイトルをいただき、日頃小津映画に親しみ、古き良き時代を振り返るオアシスを作ろうと、「とことん小津・原」の精神で「麦

政氏・かしこ夫人それぞれのご苦難の話と共に、映画施設が誕生するかしこないかは、その街に映画を愛する住民がいるかないかで決まる、との言葉が耳に残ってしまった。だから鎌倉市文化推進課から上映会で建設支援してくれるよう話がいった時、映画ファン魂があった時、映画ファン魂が動いてしまった。フィルムを安く借りる先を見つけたら、早見芸術学園を借りて会場費のかからないやりくりで主婦たちならではの自主上映会が始まった。130本を上映し、エピソードを会報「ムッシュ・シネマ」に掲載している。テアトル鎌倉が消えて22年が経ち、鎌倉市川喜多映画記念館が開館した。街に映画が馴染んで、応援してくださった方々との再会を楽しみに私たちも時々上映会を開催していきたい。

## 鎌倉市川喜多映画記念館の一年を振り返って

川喜多映画記念館 増谷 文良

昨年、4月に開館致しました鎌倉市川喜多映画記念館も、もうすぐ1周年を迎えることとなりました。川喜多長政・かしこ夫妻の業績を永く後世に伝えるとともに、鎌倉市における映画文化の発展に役立てることを目的として、鎌倉市民の皆様、記念館の設立に応援していただいた多くの方々

の想いで、今日の記念館が成り立っております。開館後、最初の上映作品である『天井桟敷の人々』をはじめ、2010年12月までの有料上映作品数は、31作品となり、総入場者数は17,917人となりました。これも、鎌倉観光の新たな名所として、徐々に認知されてきたあらわれだと思います。また、映画上映だけ



でなく、毎月、講演会も開催しまして、川喜多夫妻とも親交の深い佐藤忠男先生をはじめ、黒井和男氏、女優の香川京子さん、司葉子さん、字幕翻訳家の戸田奈津子さんといった方々にお目撃として、鎌倉市民の皆様、記念館の設立に応援していただいた多くの方々



また、年末の円覚寺の墓参、茅ヶ崎館での昼食懇談会も随時行っている。特に映画会のおと皆さんの満足気なお顔を見ていると、できるだけ長く続けたい決意がいつも盛り上がってくるのだ。した展示企画を続けてまいります。昨年は奥庭に残された旧和辻邸が、県内2例目、鎌倉市としては初の「景観重要建造物」に指定されました。これからは、鎌倉の豊かな自然と調和した空間の中で、ゆったりとした時間を過ごしていただきたいと思っています。

また記念館の運営自体も、映画鑑賞券の先売り販売の開始や、チラシ配布先の開拓、「友の会」の発足等、より快適に記念館をご利用していただけるよう、改善してきました。

今後の企画展としましては、昨年、生誕100年を迎えた黒澤明監督作品の展示や、グラフィックデザイナー野口久光氏のポスター展を開催いたします。これからも鎌倉市川喜多映画館の企画展にぜひご期待ください。

**鶴岡八幡宮**  
http://www.hachimangu.or.jp  
鎌倉市雪ノ下2-1-31  
電話 0467(22)0315

おかげさまで開局20周年!これからも  
**JCN 鎌倉**  
2011年7月に地上デジタル完全移行  
JCN鎌倉に地デジ対応はお任せ下さい  
【受付時間 9:00～18:00】  
**0120-441-213**  
携帯電話・PHSは0467-44-2332

ヘルシーエイジング  
**マルモ工業**  
介護保険住宅改修工事  
住宅エコポイント工事  
鎌倉市梶原1-20-5  
☎(0467)42-2572

心のふれあいを大切に  
36  
**信栄不動産(株)**  
代表取締役 矢嶋みち  
鎌倉市大船1丁目12-18  
☎(0467)44-2398  
FAX(0467)46-3242



## やまもも川柳

本阿弥光敬 選

## 宿題「ペット」

白扇会 寺島 幸子  
猫型の湯たんばが好きわがペット

寺分 大谷 直吉  
子猫失せだまって泣きし幼き日  
逃げし栗鼠野山に殖えて困らせり

植木 1 加藤 隼浩  
こんにちはおりませんよと九官鳥  
いまは夢月よりの使者白うさぎ

長谷 原 俊子  
反論はしないペットの会話好き  
飼主とペットが競う高齢化  
猫飯を猫も食べない平和の日

城廻 角井 祐子  
愛犬の披露を兼ねた年賀状  
幼い子ママの口調で犬叱る



白扇会 佐久間久實  
日々孤独ペットが癒やす暮しかな  
孫なくてペットと嫁の迎えかな  
人材がなくて駅長猫がなり

城廻 宇野 笑子  
寒いねとタマを相手に冬ごもる  
不況でもペットシヨップの兎跳ね

城廻 和田 雅子  
寒い空ペットの温もり癒される  
うさぎ年急にペット化跳ねている

極楽寺橋会 山下ヨシ枝  
庭に來た子猫の親の悲しい目  
声色の上手い小鳥にだまされる



西鎌倉福寿会 羽鳥 光男  
綱吉もうらやましいな今の世は

上町屋 前山てる子  
おかしいぞ家族の異変気付くポチ  
日向ぼこ猫といっしょに舟をこぐ

笛田東芝 原田ダルマ  
犬に猫兎や小鳥いま魚  
あの猫も二十二年でさようなら

## 自由吟

白扇会 大谷 直吉  
人口の減り行く国の果て憂う

長谷 原 俊子  
和筆寄に香りを残す春の夢  
初日の出笑顔でかわす老いの幸

城廻 角井 祐子  
青春を語る母の背しやんと伸び  
大家族母の意見に皆なびく  
甘やかした後で手を焼く子の鯢

寺分 佐久間久實  
肩こらぬ川柳作り日向ぼこ  
大吉のおみくじ目出度初詣で  
日本そば茶髪娘の給仕かな

城廻 宇野 笑子  
庭先の長い話で風邪をひき  
寺々の大樹が語る歴史秘詩

上町屋 前山てる子  
窓ぎわの特等席はシクラメン

極楽寺橋会 山下ヨシ枝  
今年こそ頑張りますと言えないで  
兎年三日で体重跳ね上がり  
これからは重荷降ろしてきまま旅

西鎌倉福寿会 羽鳥 光男  
高下駄と弊衣破帽はいまピアス  
背負いきれぬやはり野に置け理想論

笛田東芝 原田ダルマ  
保育園親の鯢の展示会  
ドン底を情け八分の風が吹く

## 講評 本阿弥光敬

皆さんも、新聞やテレビの川柳を見て、なるほど上手いことを詠むなと感心したことがあるかと思えます。自分でソレができればこんなに楽しく愉快なことはありません。  
『はじめての川柳』の皆さんの句。はじめてにしてはなかにいい句もあり、これからが楽しみです。  
川柳は、身近な風俗・人情・人生・

世相など、あなたの身の回りのものを題材にして、普段使っている話し言葉で自由に書く十七音字（五音・七音・五音）の短詩文芸です。  
その少ない文字数で、人間としての喜び・笑い・悲しみ・怒り・ユーモア・風刺などを表現します。  
よい川柳の三要素として、可笑しみ・穿ち・風刺性だといわれています。これらを上手に表現するには、内容をいかに上手く省略するかが求められます。

人間感情を自由に詠む川柳は、頭の体操になりました、あなたの老化防止や、生活日誌にもなります。  
雑詠（自由吟）は毎日の生活や喜怒哀楽など、様々な出来事を自由自在に詠みますが、題詠は与えられた題に忠実であることが条件で、題から離れてはいけません。

寄せられた皆さんの句にも、バラエティに富んだ面白いものが散見され、これからを本当に楽しみにしております。気楽な気持ちでご精進ください。

## 次回の川柳募集

一、宿題「料理」  
二、自由吟（雑詠）

毎日の生活や身の回りの出来事を自由自在にユーモアの切り口で詠んでください。

三、はがきに各3句以内（住所・氏名・所属クラブ・年齢）ご記入ください。発表は67号に記載致します。

※締切 23年8月20日  
送り先 教養部事務局  
原田 光

（鎌倉市笛田4-11-15）

タクシーのKGグループ



鎌江ハイヤー グリンハイヤー  
鎌倉タクシー 逗葉タクシー

配車センター

☎(0467)31-0101  
http://www.gurin.co.jp

仏壇・神仏具・香・香炉  
創業弘化四年

鎌倉の  
**温古堂**

鎌倉市大町1-9-25

☎(0467)22-7676  
フーフでナムナム

http://www.kamakura-onkodo.com

伝統鎌倉彫専門店

**才松堂**

＝伝統の堅牢さと風雅な気品＝

鎌倉市笹目町5-1(由比ガ浜通り)

☎(0467)22-0708

御実印・会社役職印・ゴム印・印刷・表札

印章の**あらど**

有限会社 原田印象

〒247-0056 鎌倉市大船2-16-3

TEL 45-5281 FAX 45-3011

足・靴の悩み無料相談

足の健康は体の健康のもとになります。

・靴が合わない・足が疲れる  
・外反母趾など足のトラブル  
・膝関節症、股関節症、腰痛  
・リウマチ、糖尿病  
・子供の足の健康が気になる

足にやさしい・体にやさしい・健康になれる靴を考える

定休日 水曜 **ロビンフット靴店**

大船駅東口徒歩3分 TEL(0467)42-6322

**島 屋**

御注文で家具承ります

営業時間 10時～19時／定休日 水曜日

鎌倉市由比ガ浜1-1-8

TEL・FAX (0467)22-0362

い・い・ま・ち・鎌倉

お なり  
**御成不動産**

鎌倉市御成町13番22号

☎(0467)25-1003

http://homepage2.nifty.com/onr/

総合建築  
金物

家庭金物

一般鋼材

非鉄金属

電動工具

化成品

**長谷川金物株式会社**

鎌倉市小袋谷2-15-13

☎(0467)46-3191(代)

FAX(0467)47-4539



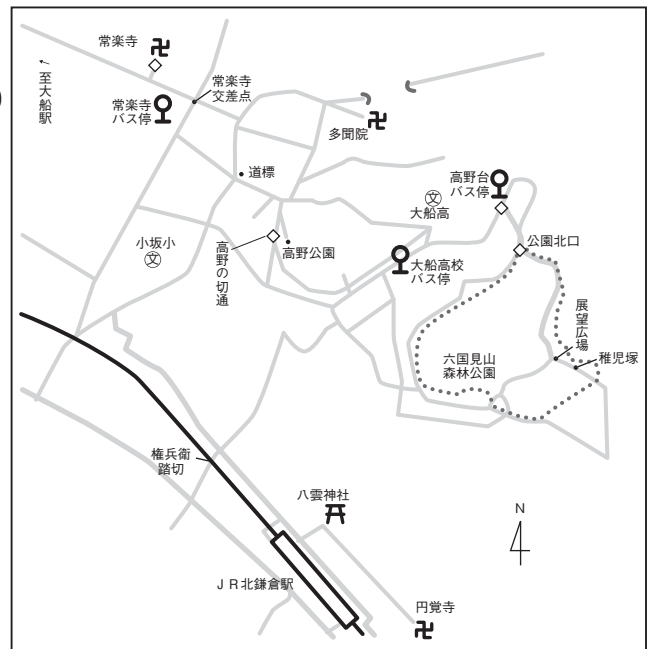
平成20年4月に整備開園された「六国見山森林公園」は宅地に残された貴重な樹林地から眺望が楽しめ、北鎌倉にほど近い「円覚寺」の裏手に位置し、鎌倉で2番目に高い山(147.4m)である。「六国見山」とは、かつて山頂より6つの国(相模・武蔵・伊豆・上総・下総・安房)が望めたことにその名の由来がある。鎌倉有数のビューポイントで公園内最高地点にある展望広場からは、南方の左手に房総半島、大島を前にキラキラ光る湘南の海のかなた右手に江ノ島、真鶴半島、箱根山、富士山と眺望が可能で、北方は横浜ランドマークタワー、晴れた日には現在建設中の東京スカイツリーが見られる。

さて、北鎌倉駅を下車し、円覚寺側改札口から大船方面へ深沢層の素掘りトンネルを抜け、300mほど行くと右側の林の中、階段を50段ほど登った高台に「八雲神社」が



庚申塔

ある。創建は鎌倉時代で、地元山ノ内の鎮守さま。疫病が流行し病撲滅のための祈禱祭が各地で行われ、村人が祇園八坂の神霊を勧請して村の安寧を祈ったのが始まりといわれている。室町時代、この地に居を構えた関東管領・上杉憲房も篤く信仰した。境内には寛文5年(1665年)の銘がある鎌倉最大(136cm)最古の「石造庚申塔」(鎌倉市指定文化財)があり、一見に値する。



## 鎌倉散歩

## ろっこくけんざん 六国見山森林公園

踏切があり、そこから来た道と突き当たり北東に伸びる路地を右折する。その道路右手奥に、作家で詩人の「高見順」が昭和18年(36歳)から居を構えていた閑静な住宅地に入る。その道をゆるやかに上がり突き当たりの石段を登りきると大船高野台の住宅地に到達する。その住宅地の最初の道路右手に道標で左方向「六国見山まで六百五十米」を確認し、ゆるい上り道路を宅地沿いに行くと左手に大きなサクラ、ケヤキ等の樹林があり、ここが公園南口である。この入口まで北鎌倉駅から徒歩で約45分到達できる距離である。この地域から森林公園として綺麗に整備されている。そして公園南口入口の石段を上りスギ、ヒノキの山道を10分くらい登ると篠竹のトンネルに来る。このトンネルを約10m登ると頂上近くの展望台に到達する。取材の1月7日は快晴で、展望台から大島、江ノ島、大船観音と眼下に見える、富士山の雪化粧の勇姿は絶景で素晴らしい眺望であった。

- 参考資料
- 1 てくてく日和(秋を探しに六国見山) パンフレット(鎌倉市公園協会著)
  - 2 六国見山森林公園(鎌倉市公園協会ホームページ)
  - 3 北鎌倉湧水ネットワーク(六国が見渡せた絶景ポイント) ホームページ



稚子塚

位置にあり、尾根道を明月院方面に向かつて10分程の場所にある。この頂きの展望台まで駅から1時間もあればゆっくり来れる距離で、展望台で休憩して眺望と景観を是非堪能していただきたい。展望台とその周辺にベンチがあり、ここでお弁当を食べることができる。

いう伝説もある。立ち寄ってみてはいかがですか。しばらく落ち葉の道を進むと上り坂になり、スギ、ヒノキ、ヤマザクラの樹林が生い茂り山頂にたどり着く。ここが「六国見山」の頂上である。この地点は町の喧噪からのがれ、自然そのものが残された環境を充分満喫できる場所である。そして樹林の間から左手を見つめると「今泉地区」の住宅地が目に入ってくる。さらに樹林のなか落葉を踏みしめながら下り坂にさしかかると来ると大きなヤマザクラがあり、樹林の先には民家の屋根が見受けられ、もうそこは明月院側登山口に達し山頂から10分程の道のりである。そこから舗装道を下ると明月坂の途中に出て左に上ると今泉の住宅地で、そこに隣接し昭和57年開園の「散在ガ池森林公園」に行ける。明月坂を右折し下ると山ノ内に入り、細く清い明月川沿いを進むと左手にあじさいで有名な明月院、そして少し先左手に11年前に開館した児童画で有名な「葉祥明美術館」があり安らぎのひと時を過ごすことができる。ここから北鎌倉駅まで戻っての時間はゆっくり散策して約2時間のコースであり、そして四季折々の移ろいをこの地なしでは味わえない場所であった。(中村 幸一)



学校法人 大船いい学園  
**ひがし幼稚園**  
鎌倉市大船6-10-10  
☎(0467)45-1402

あそぶの大好き! ともだち大好き!  
たべるの大好き! 元気な子

社会福祉法人 神奈川労働福祉協会

**山崎保育園**

鎌倉市山崎1148  
☎(0467)45-6440  
(預かり保育・休日保育有)

なかつかさ  
司法書士

**中司総合事務所**

所長 中司 州俊  
司法書士

鎌倉市大船1-23-11 松岡大船ビル4階  
☎(0467)44-6161(代)  
E-mail nakatukasa-sougo@nifty.com

日本キリスト教団(プロテスタント)

**鎌倉雪ノ下教会**

毎日曜日の朝2回礼拝を行っています。  
信仰による平安と救いを求める方、どなたでもおいでください。

・主日小礼拝 8:30(約1時間)  
・主日主礼拝 10:15(約1時間20分)  
鎌倉市小町2-15-36(鎌倉警察署隣)  
TEL(0467)23-0652

行政書士におまかせください!

- 「相続」を「争続」にしない遺言書を残したい。
- 納得できる葬儀を自分の意志で事前に決めたい。
- 任意後見契約で財産管理をしてもらいたい。

鎌倉駅より市役所に向って徒歩2分

**鎌倉第一行政書士事務所**

行政書士 松岡 武彦  
鎌倉市御成町14-1 御成ビル2階3号  
☎22-6066 FAX25-0405

大船駅3分・大船仲通り商店街

相続・遺言・生前贈与・不動産登記

**佐々木勝 司法書士事務所**  
TEL(0467)47-5788

**土日も相談OK**  
鎌倉市大船1-12-10 湘南第5ビル 2階  
U R L http://www.sasaki-office.biz/  
E-mail info@sasaki-office.biz

法人・所得・相続・贈与・税務申告相談

**大西会計事務所**

所長税理士 大西 久子

事務所 鎌倉市御成町2番4号  
☎(0467)22-1208(代)  
FAX(0467)24-6359

借地・相続・その他

ご相談に応じます

**小林隆志不動産  
鑑定事務所**

鎌倉市玉縄1-2-4(コーポ・ファルテ101号)  
☎・FAX(0467)44-5460  
E-mail kobaro@kg8.so-net.ne.jp



## 平成 23 年度 行政からのサービスの紹介

鎌倉市で行っている高齢者サービスをご紹介します。

### 【高齢者入浴助成制度】

65 歳以上の市民の方に、公衆浴場で使用できる入浴助成券を配布

【高齢者割引乗車証等購入費助成事業】  
5 月 1 日現在で 75 歳以上の市民の方に、京浜急行バス、江ノ電バス、神奈川中央交通バスの各社が販売している高齢者割引乗車証やバス回数券、江ノ島電鉄が販売している電車回数券を購入する際に、2,000 円を助成します。  
※湘南モノレールの「はやかご回数券」は、昨年度で販売廃止となりました。

助成の対象の方には、5 月中に助成券となるはがきを郵送します。  
助成券が利用できるのは 6 月から 12 月までですのでご注意ください。また、助成券を利用して乗車証などを購入する際には、本人確認できる書類（健康保険証、免許証など）をお持ちの上、市内の販売所等で購入してください。

### 【二人暮らし高齢者登録制度】

任意の登録制度で、65 歳以上の一人暮らしの方が登録でき、地域の民生委員が申し込みをお受けし

利用できる枚数は年間 48 枚で、入浴 1 回につき 160 円の自己負担金と助成券 1 枚を使用して入浴できます。なお、助成券は綴りから切り離さずに、浴場の受付にお出してください。  
助成券は、3 月 30 日から市役所の高齢者いきいき課の窓口、またはお近くの支所の窓口でお渡しいたします。（午前 8 時～12 時、午後 1 時～5 時。土日曜日は休み）  
窓口にお越しの際には、本人確認できる書類（健康保険証、免許証など）と印鑑（認め印で可）をお持ちください。  
※入浴助成券は金券にあたります。紛失しても再発行はできませんので、取扱いに注意してください。

### 【成年後見制度利用相談】

成年後見は、認知症で判断能力が不十分な高齢者等の権利を保護するため、財産管理や契約などの

地域での見守りや災害時の連絡等に活用されます。  
【緊急通報装置の貸出し】  
ボタン一つで緊急時の連絡ができる電話回線を利用した通報装置を貸し出します。  
65 歳以上、40 歳～64 歳の介護保険の認定者のみで構成される世帯で、親族が近くにお住まいでない方が利用できます。  
このサービスの利用を希望される方は、前述の一人暮らし高齢者の登録が必要です。  
※このサービスは、所得により利用料がかかります。また、協力員などが必要となりますので、利用を希望される方は、事前に確認をしてください。

サービスの内容などご不明な点がありましたら、鎌倉市役所高齢者いきいき課・いきいき福祉担当までお問い合わせください。

☎ 61-3930  
☎ 61-3899

## 第 47 回 老人大学寿講座

会場：レイウェル鎌倉（9:30～11:30）

| 日 程     | 演題と講師   |
|---------|---|
| 7/5 (火) | 1. 映画大使としての川喜多夫妻<br>2. 思い出の欧州映画のフラッシュ上映<br>講師：鎌倉市川喜多映画記念館<br>総括責任者 大場 正敏氏               |
| 7/6 (水) | 健康長寿の 3 つの柱<br>“これを知ればあなたも元気で長生き！”<br>講師：東京都健康長寿医療センター<br>研究部長 新開 省二氏                   |
| 7/7 (木) | 言霊（ことだま）の人・棟方志功<br>講師：棟方板画美術館<br>学芸員 石井 頼子さん  |
| 7/8 (金) | 童謡には秘密がいっぱい<br>童謡の秘められた裏側を紐解きながら歌い喋る<br>講師：(社)日本歌手協会<br>(社)日本音楽著作権（JASRAC）正会員<br>合田 道人氏 |

- ・市老連みらいふる鎌倉の会員は、所属クラブ会長に 5 月末日までに申込みのこと（本部締切は 6 月 8 日）
- ・上記会員以外の方は 6 月 1 日市広報応募規定に従って教養センターに 6 月 10 日（金）までに申込みのこと

※前号にて「みらいふる懐かしき映画の会」を計画しておりましたが、ただ今検討中です。ご了承ください。

### ◆表紙の写真 安養院（撮影：都筑健一）

鎌倉駅から名越街道沿いに 15 分ほどの距離に大変拝観ポイントの多い安養院・安国論寺・妙法寺・長勝寺のなどがある。今回は「映画特集」なので世界の黒澤の眠る安養院をたずねた。



安養院は浄土宗の寺で、その由来は北條政子が夫・源頼朝の冥福を祈って建てた笹目の長楽寺が前身といわれる。幕府の滅亡とともに焼け落ちたが、後年頼朝につかえた田代信綱が建立した田代寺の観音堂を移して再建された。安養院の名は政子の法名である。

本堂には本尊阿弥陀如来と千手観音像に北條政子像が安置されている。

5 月になると、通りに面して植えられている大紫つつじ数百株が、見事に咲きほこる花の名所としても有名であるが、境内の天然記念物に指定された榎の巨木（樹齢 700 年）が、古刹の雰囲気醸しだしている。

本堂の裏手には苔むした安山岩の大小 2 基の宝篋印塔があり、小さい方が政子の供養塔で、大きい方が鎌倉最古、徳治 3 年（1308 年）の銘があり重文に指定されている。

また、入口手前右側の道をたどるとすぐ墓地があり、一番奥の山裾に黒澤監督のお墓がある。黒御影の平置き洋風墓地の正面には、ただ『黒澤家』とのみ刻まれている。ちなみに志村喬の墓も北方瑞泉寺にある。（原田）

有料老人ホーム・デイサービス  
エルダーホームケア  
入所・デイサービスのご相談は  
鎌倉市笛田 4-1-36  
☎ (0467) 38-1251

廻井に蒲井店  
◆本店（鎌倉市比方浜通り）  
☎ 0467-22-1133  
◆鎌倉駅前店  
☎ 0467-23-3111

お食事処  
しらすや  
腰越漁港前に  
新店舗オープン  
鎌倉市腰越 2-10-13 番地  
☎・FAX (0467) 33-0363

鎌倉の駅を通過して道すがら  
若宮大路の左角  
「酒まん処」ここに有り  
嘉徳・徳和  
寛政・寛文  
松風堂本座  
鎌倉市小町 1-5-24 ☎ 0467-22-0666

御賛助

日進堂  
焼きたてのパン  
鎌倉市大町 2-2-3  
☎ (0467) 22-0479

大切な方への贈り物に…  
各種ご進物用商品をご用意しております。  
昆布佃煮専門店  
宗達 鎌倉本店  
鎌倉市由比が浜 1-5-27  
☎ (0467) 61-2190  
火・水定休日  
営業時間 10:00～18:00  
http://soutatu.co.jp

鎌倉  
まめや  
長谷本店 小町通り店 JR 鎌倉駅 東口  
エキスト鎌倉店  
年中無休  
お問合せ  
ご注文は ☎ 0120-39-5402  
http://www.mame-mame.com



12月10日、鎌倉の史跡をたずね、もみじ狩りも兼ねた第1回歩こう会を開催しました。鎌倉宮に集合し、その裏庭を散策して、覚園寺と永福寺跡の西側の裏山のハイキングコースをこの日は晴天に恵まれ皆元気に



歩きました。はじめての歩こう会なので、当初参加者が20名程度と思っていきましたが38名もの参加者があり、にぎやかなグループになりました。特に覚園寺では、ご住職のご案内で仏様のこと、庭の古木のお話など1時間にわたリ丁寧な説明をしてください、最盛時の素晴らしい紅葉に、改めてこのお庭の絶景に感動しました。

また、永福寺跡を見下ろすハイキングコースは、上

歩きました。はじめての歩こう会なので、当初参加者が20名程度と思っていきましたが38名もの参加者があり、にぎやかなグループになりました。特に覚園寺では、ご住職のご案内で仏様のこと、庭の古木のお話など1時間にわたリ丁寧な説明をしてください、最盛時の素晴らしい紅葉に、改めてこのお庭の絶景に感動しました。

来期はこの元気を受けてもう少し足を延ばし、鎌倉の史跡お寺めぐりや、天園ハイキングコースを計画に取り入れ、みらいふる鎌倉の健康象徴として、元氣いっぱいこのところを示したいと思っています。



## 秋空のもとで楽しい芋煮会 —西鎌倉山住宅地で350人が集う—



前日から、20人余の準備の皆さんが材料の里芋、こんにゃく、長ネギ、に囲まれた広い地元の北公園に、お母さんに手を引かれる幼児から白髪のおばあちゃんまでお昼をはさんで3時過ぎまでにぎやかで楽しい1日を過ごしました。



当日は例年どおり1時間余の消防署の防災訓練を終えて、11時からこの日のために買い求めた太鼓を親寿鍋のとなりには、掘り込んだ穴の薪にもぐらせたおき火の中から子どもたちに大人気の焼き芋が香ばしいにおいを立てて焼き上がりました。子供会のお父さんたちが鼻先に汗をかきなが



平成17年(2005)4月、親寿会が結成され平成20年4月西鎌倉山の2つの自治会が親寿会の仲立ちした格好で合併に至りましたが、平成18年から自治会と共催で芋煮会を開いていますが昨秋も10月24日盛大に開催されました。

澄み切った秋空のもと緑

ごぼう、まいたけに、いさ

会長老の富永大先達が高らかに打ち鳴らし、佐貫自治会長、佐々木親寿会会長の挨拶で開始されました。

日曜にもかかわらず松尾市長をはじめ市老連会長、地元学校長など多数のご来賓の参加をいただきました。いよいよ鍋ができたあがると、子どもたちが歓声を上げて押しかけます。本場の山形からわざわざ取り寄せたレシビに合わせた会長自慢のだし・味に「おかわり」の声が飛び交います。給仕役の女性方も思わず笑顔がこぼれます。

鍋のとなりには、掘り込んだ穴の薪にもぐらせたおき火の中から子どもたちに大人気の焼き芋が香ばしいにおいを立てて焼き上がりました。子供会のお父さんたちが鼻先に汗をかきなが

## 社交ダンス初めての方 踊れる方 楽しみたい方 サークル会員募集

どのサークルも基本を大切に、正しく美しくステップすることを目標にして、楽しく踊っています。ぜひ見に来てください。※詳しいことは、土田(はた:0467-32-2693)または各サークルにお問い合わせください。

## 鎌倉45アマチュアダンスサークル

|          |                   |                   |
|----------|-------------------|-------------------|
| 鶴45      | (日) 9:00 ~ 12:00  | 0467-46-3960 (小野) |
| スウィング45  | (日) 12:20 ~ 13:20 | 090-6707-9335 (林) |
| カサプランカ45 | (火) 9:15 ~ 11:00  | 0466-27-3223 (土居) |
| ピーターパン45 | (水) 13:00 ~ 16:00 | 0467-32-0624 (大石) |
| フレンドリー45 | (木) 18:00 ~ 21:00 | 046-871-6424 (菊池) |
| ドミナント45  | (土) 13:30 ~ 15:30 | 0467-24-6115 (小池) |
| S&S45    | (木) 10:30 ~ 12:30 | 0467-32-0624 (大石) |
| ピボット45   | (木) 19:00 ~ 21:00 | 090-6707-9335 (林) |
| ひまわり45   | (金) 14:00 ~ 16:00 | 0467-46-3350 (座間) |
| 浜千鳥45    | (土) 10:30 ~ 11:30 | 0467-32-2693 (土田) |
| NPO法人45  | (日) 13:30 ~ 15:00 | 0467-32-2693 (土田) |

介護付終身利用型有料老人ホーム  
神奈川県指定特定施設入居者生活介護  
**ひまわりホーム鎌倉**  
地元鎌倉で快適な暮らしを...  
お気軽に見学にいらして下さい。  
**ひまわり入居相談受付センター**  
お気軽にお問い合わせ下さい 鎌倉市岩瀬1-13-1  
☎0120-652-870

医療法人社団 湘南友和会  
外来〈内科・小児科・神経科〉  
**さとうクリニック**  
訪問診療・訪問看護・訪問リハビリテーション  
通所リハビリテーション・デイサービス  
ヘルパー派遣・ケアプランの作成  
月～土 9:00～18:00/祝 9:00～16:00  
お気軽にご相談下さい ☎(0467)43-5220  
鎌倉市台5-8-29(駐車場20台)スリーエフ2F

食とこころからだを支える  
**たるいさんちの  
デイサービス**  
在宅プランのご相談は NPO法人かまくら在宅生活相談センター  
☎0467-38-1158  
☎0467-33-2771

**育成歯科医院**  
《予約制》  
診療時間 午前9:00～12:00  
午後2:00～6:00  
休診日 日曜・祝日・木曜  
鎌倉市長谷3-8-9  
☎0467-25-0808

社会福祉法人 鎌倉静養館  
**ケアセンターやまざくら**  
鎌倉市御成町20-21(鎌倉市福祉センター内)  
TEL 0467 23-5140 FAX 23-7749  
**ケアセンターりんどう**  
鎌倉市御成町2-5  
TEL 0467 23-5430 FAX 23-5711

医療法人社団  
**井内歯科医院**  
診療時間 月火水金 午前10時 ~ 12時半  
午後2時半 ~ 7時半  
土 午前10時 ~ 12時半  
午後2時 ~ 5時  
休診日 木曜・日曜・祝祭日  
鎌倉市大船1-24-19鶴ヶ岡会館センタービル2F  
TEL 0467-45-5819

自立の方のやさしい住まい  
社会福祉法人  
軽費老人ホームA型  
**きしろホーム**  
入所金なし、介護保険利用可  
鎌倉市坂ノ下31-5  
☎(0467)22-5539

**又吉歯科医院**  
シンシア インプラントセンター  
診療時間 月 火 水 木 金 土  
AM 9:30~12:30 ○ ○ ○ ○ ○ ○  
PM 2:30~6:00 PM 8:00 ○ ○ ※ PM 8:00 PM 5:00  
休診日 日曜・祝日 ※木曜午後はPM1:30~4:00  
鎌倉市小袋谷553-5  
TEL・FAX (0467)43-2598



# キネマの天地

## 第3回・大船調の復活と 松竹黄金時代 （昭和 20 年～28 年頃）

戦後最初の大船映画は「そよ風」（リン）の唄）で、のどかで他愛のないものだった。戦中の軍部の圧力と違って今度は占領政策で時代劇が制約され、民主化に好ましい企画と脚本を強要された。こんな時、戦時下仙台で雌伏していた劇作家の久板栄二郎は、木下恵介のために正面から軍人の横暴を糾弾した「大曾根家の朝」を、また黒澤明には京大事件・ゾルゲ事件を下敷にした「わが青春に悔なし」を提供し、21年度キネマ旬報ベストテンの1、2位を獲得する。

木下は同年、今度は浅間牧場の美しい自然を背景に「わが恋せし乙女」で当時の暗い世相の中で、ロマンティズムあふれる青春像を撮った。このあと「結婚」「不死鳥」「女」「肖像」「破戒」「お嬢さん乾杯」「新釈四谷怪談」「破れ太鼓」と2年間休む暇なく、すべて何らかの手法で佳作を提供して佳作を連



「不死鳥」田中絹代、佐田啓二（デビュー作）  
（監督：木下恵介 昭和 22 年）



「安城家の舞踏會」原節子、滝沢修  
（監督：吉村公三郎 昭和 22 年）

発し、文字通り旗手として戦後の松竹を引っばった。

木下に続いたのは吉村公三郎と新藤兼人のコンビである。「象を喰った連中」でドタバタ喜劇を撮った後、新藤がチエーホフの「桜の園」をベースに戦後の華族の没落を巧みに書きあげたものが、従来の邦画感覚を抜けた演出で話題になった。冒頭、原節子のクロース・アップがあって、銃後の女神から民主主義の女神に変貌するかの如き印象すら与えられ、原はこの後の出演作も見事に颯爽たる演技者となり、数々の演技賞を獲得した。2人のコンビは再び原で「誘惑」、次の「わが生涯のかがやける日」（23）では、世相風俗をたくみに取り込みながら滝沢修のヤクザの親分、用心棒の森雅之と山口淑子の波瀾の恋を欧米映画を見る思いのする佳作としたが、この後の「嫉妬」「森の石松」「真昼の円舞曲」「春雷」はいずれもパツとせず、関西の重役からクレームが出て、2人は潔く連袂退社してしまつたのだ。

一方俳優陣は、戦前からの佐分利・上原・佐野の三羽鳥は健

在だが、新たな大正15年同年生まれのチヨイゲレの高橋貞一・鶴田浩二と知的良識派的な佐田啓二が新三羽鳥となった。鶴田は岸恵子との恋愛もあったが、出演作への不満もあり結局松竹になじめず退社、佐田はホープとして大活躍。他に三國連太郎、笠智衆の健闘、それに新劇陣からのベテラン参加で画面は深まった。女優陣も大幹部絹代に加え、高峰三枝子・木暮実千代・淡島千景・桂木洋子・岸恵子・津島恵子・美空ひばり、専属ではないが高峰秀子だろうが。



「わが生涯のかがやける日」森雅之、山口淑子  
（監督：吉村公三郎 昭和 23 年）

小津にふれる前に、東宝争議のあおりで黒澤が「醜（スキヤンダル）聞」（25）と「白痴」（26）を大船撮影所で撮り大きな刺激を与えた。秀作になるべきだった「白痴」が興行上時間の理由から4時間26分の仕上りを2時間45分に縮められ「これ以上縮めるならフィルムを縦に切れ！」と松竹の言うままにならざるを得なかったこの不幸な作品は、黒澤のみならず我々の不幸だった。

さて小津の戦後は、喜八物系列の「長屋紳士録」（22）で、

今更と評されること多く、そこで現実社会対決姿勢で「風の中の牝雞」（23）となるが、力作ではあったが後年の小津作品の完成度とはほど遠い作品であった。次の「晩春」（24）から旧知の野田高梧と遺作「秋刀魚の味」（37）まですべて脚本は共作となる。待望の原節子を得て「晩春」「麦秋」「東京物語」の紀子三部作は小津と原の代表作となり、小津は見事に日本女性

の規範的理想像を原に定着させた。「晩春」で自らのペースを取り戻し、社会的事象を捨象し、戦前を思わせる父と娘の静かな情感を、鎌倉を舞台にゆつくりと描いた。「麦秋」は経済的に自立した澁れたる紀子が大勢の家族の中に置き、また、嫁ぐことになる相手の母親の杉村春子のお喋りの好人物が傑出して書かれ杉村の最高の演技に思っ



「帰郷」佐分利信、木暮実千代  
（監督：大庭秀雄 昭和 25 年）

紀子の三部作は作品ごとに人生観照の度が深まり、世代交代、輪廻思想、無常感さらに「無」となつて、特に「東京物語」は会者定離の心境が切々と迫ってくる。封切時には小津の狙いがあまり理解できなかったのが、今や世界で理解され有史以来のベストテン作品に列せられている程の著名作となり、小津の名は世界映画史に残ることになった。

トッキー映画「マダムと女房」

で先駆けた松竹は、日本最初の本格カラー映画を木下に託した。木下は高峰秀子の初主演作のために、リリー・カルメンという少々頭の弱いストリッパーを着想し、再び浅間山麓でペーソスに満ちた喜劇を秀子の持ち味を生かして見事な大船調の作品に仕上げた。城戸も大いに喜んだが、この時使い走りだった助監督松山善三と秀子の最初の出会いもあった。

木下は助監督育成と同時に新人俳優の発見教育にも意欲的で「三國連太郎を得て」「善魔」「少年期」「海の花火」に出演させ、また5000人の応募の中から石浜朗を選び「少年期」を、佐田啓二を「不死鳥」で絹代の相手役に抜擢したり、田村高廣を「女の園」に、桂木洋子も集中育成と枚挙にいとまがないほど会社への貢献度が高い。

「カルメン故郷に帰る」のあと外遊し、帰国後も軽佻浮薄な民主主義を再び「カルメン純情す」で、彼一流の風刺喜劇として全篇カメラアングルを曲げて撮り、彼らしいアイデアだった。まだまだ木下の快進撃は続き、

次の「日本の悲劇」（28）は全く大船調に反する作品で、人間関係の崩壊をシリアスに描き戦後の社会問題を強く批判している。息子役の田浦正巳もこの映画でデビューした。続く「女の園」（29）は10年先の学園紛争を予告したような古い因襲や習慣にとらわれている封建性をつき、弟・木下忠司の「古き都」の主題歌が素晴らしいメロデーで秀子と高廣の姫路城の

## 鎌倉彫教室鎌陽洞（けんようどう）

生徒募集 やさしく丁寧に指導致します  
体験講座随時募集 2,000円

主宰 伝統工芸士 奴田伸岳（ぬだしんがく）

10:30～16:30 毎日開催しております

鎌倉市御成町11-29 鎌陽洞ビル  
鎌倉駅西口徒歩2分 TEL(0467)22-5550

遠隔別れの場面とともに忘れられない。同年に「二十四の瞳」が封切られた。昭和3年から年代記風に小豆島を舞台に女先生と12人の子どものたちとの師弟愛を全篇小学唱 歌が統一し、抒情的な作風の中に高峰の熱演もあって全国を涙で覆って大ヒットした。この映画ほど静かに戦争を憎む心情をかき立てたものはなく、戦後最高の見事な反戦映画であった。この3作は木下絶好調時の3作であり、特に「二十四の瞳」は日本映画史上のベスト3に入る作品であろう。

この前後昭和9年入社の人顔・大庭秀雄は、やっと「長崎の鐘」「帰郷」「命美わし」で注目され、「君の名は」の監督を命ぜられる。3部作は単なる大衆娯楽作にとどまらず、永年培ってきた得意のメロドラマ路線の手腕を生かして佐田・岸の若手ホープの実在感を高揚させた。そして知的レベルの高い観客層を吸収して、「愛染かつら」以来の松竹の救世主的な作品となり、日本中「君の名は」ブーム一色に沸いた感であった。（K）



## 特集・私の思い出の映画

自分が出ている  
「野菊の如き君なりき」が懐かしい

会長 奴田 不二夫

木下監督は「日本の悲劇」「女の園」「二十四の瞳」と彼の生涯の3本の名作を送り出した後、伊藤左千夫の明治の小説「野菊の墓」を映画化した。だいぶ以前に高



峰秀子の夫の松山善三が、この抒情味豊かな原作の映画化をすすめていた。原作は柴又から松戸への矢切の渡しの辺りが描かれているが、木下は度々自作で思入れのある信州に舞台を移して、涙をしばられる哀切なる清純な恋を回想した。昭和30年、私は御成中学の野球部におり、ある日坊主頭の中学生が主人公の教室での同級生に必要ということで全員が調達された。主人公の田中晋一は木下に発見され、有田紀子と共に

に初主演。母が病弱で母の姪の民子が政夫の家に手伝いに来て、2つ年上の民子との間の淡い気持ちの描き方が美しい。しかし周囲の者に仲を裂かれ政夫は寮に入れられる。その間彼女は他家に嫁がされる。そんな状況での授業中の生徒として我々は座らされ、授業中、小使が佐藤政夫さんに「電報です」と入ってくる。画面に「スグカエし、ハハ」とあるが画面をみると、教室の場面は我々は撮影で半日待たされ3時間くらいかかって撮ったのにたったの30秒。ただ出演料が半日で半分減らされたが破格の金額で嬉しかったのを覚えている。

## 私の大船撮影所の小津さん

前会長 大久保 安夫

私は松竹撮影所では最初現像部へ回され、27年頃ロケーション・マネージャーで退職する人があり、この後釜としてロケ・マネの職務についた。所内セット以外の撮影万般の世話役で年中厳しい予算でやりくりさせられた。宿泊が伴うと旅館の手配交渉、いろいろの職種の人部屋割り、食事内容、代金支払、お礼後始末とそれこそ相当神経が太くないと務まらない。

そんな中で小津さんとは遺作「秋刀魚の味」で一緒に緒の思い出が一歩深い。自分が18・19の時インドネシアに出征し、時々日常生活の中に「トゥリマ・カシー(ありがとつ)」を使ったりしたのを小津さんも真似て使われ、私のことをポアン(旦那)と呼んでくれた。秋刀魚の撮影時、富士山を実写する必要があり、予算を組んだら蹴られてしまった時、小津さんは「そ



「秋刀魚の味」左から小津、厚田雄春(カメラ)、大久保安夫(ロケーション・マネージャー)

れならセットで持つてきてくれ」といわれた。また、木下さんの作品の応援で確か紀の川の方に行った時、木下さんから田中絹代さんを駅まで送ってくれと頼まれ楽しい思い出をしたことがある。ロケ・マネはお金の計算ばかりで10年ほど勤めたが、不愉快な立替金などもあ

## 原節子さんの白雪先生

二階堂白寿会 大橋 玲子



25年1月の作品という、前年原さんは『お嬢さん乾杯』『青い山脈』(前後篇)、『晩春』に出演。26年は『白痴』『麦秋』と彼女の最も美しく、絶頂期の作品が並んだちょうど真ん中の25歳の時の作品でした。原さんの最も美しい姿に少女の私はあこがれ感動したのです。

映画という、何しろ忘れられないのが『白雪先生と子供たち』です。私が青山の小学校5年の時、授業の一環として「渋谷大映」にクラス全員が見に行きました。きれいな原節子さんの先生が、校庭の池の回りで何か事件があったのか、生徒たちと話し合っている今はあやふやな情景しか覚えていないのですが、正義感の強いやさしい思いやりのある原先生の印象が強烈で、こんな美しい先生が担任だったらいいなと思いつけていました。今、この池で何があったのか調べていただいたら、池の鯉がしきりに盗まれ、子どもたちを煽動している浮浪者がいて…と、いった話でした。

## 旅のことならおまかせ下さい!

各種団体旅行、家族旅行等 国内旅行から海外旅行まで…

神奈川県知事登録2-788号 総合旅行業務取扱管理者: 田中俊之

## (株)新中央ツーリスト 横浜営業所

〒245-0014

鎌倉市担当: 上坂 健

横浜市泉区中田南2-1-30

TEL 045-805-1173



## 芋川耳鼻咽喉科

耳鼻咽喉科・アレルギー科

補聴器相談うけたまわります

鎌倉駅東口徒歩1分

駅より診療室までバリアフリーです

☎(0467)24-7273



鎌倉市稲村ガ崎2-8-10

医療法人社団  
倉岡胃腸科内科

診療時間 午前9時~12時  
午後3時~7時  
(土曜6時まで)  
休 診 毎木曜日・日曜日・祝日

鎌倉市岡本2丁目6-39

☎(0467)43-1748

## 原ひふ科医院

原 尚道

鎌倉市大町1-18-15

☎(0467)22-3858

訪問看護 訪問診療

訪問リハビリテーション

住み慣れた場所で、いつまでも安心して生活するために皆様のお宅へお伺いします。

社会医療法人 財団互恵会

## 大船中央病院

鎌倉市大船6-2-24(JR大船駅より徒歩6分)

☎(0467)45-2111(代)

医療法人社団 健生会  
柳川クリニック  
YANAGAWA CLINIC  
胃腸内科(胃・大腸内視鏡検査)  
漢方内科(鍼灸院併設)

予約制となっておりますがご連絡下さい!!  
70才以上の方送迎サービスをしております!  
詳しくはお電話下さい

鎌倉市西鎌倉1-18-3

(湘南モラル西鎌倉駅より徒歩1分)

TEL(0467)33-0857 FAX 33-1229

URL://www.kens-clinic.jp/kamakura/

## 24時間救急体制

## 湘南鎌倉総合病院

医療講演の出張いたします。  
お気軽にご相談ください。

鎌倉市岡本1370-1

TEL(0467)46-1717

ひいらぎ耳鼻咽喉科  
クリニック

| 診察時間         | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|--------------|---|---|---|---|---|---|
| 午前9:00~12:30 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 午後3:00~6:00  | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

休診日 日曜日・祝日

鎌倉市小袋谷1-9-18 高井ビル1F

☎(0467)45-9187



## 特集・私の思い出の映画

私の思い出の2本  
「二十四の瞳」と「生きる」

二階堂白寿会 門田 京藏



二十四の瞳

その映画をどこで見たのかは大事なことだ。「二十四の瞳」は29年9月、大学3年の時満員の鎌倉松竹で通

路に座ってみた。小学校唱歌が巧みにアレンジされ幼少時の郷愁にひたつた。小豆島の中から適齢の兄弟姉妹を、時の経過に合わせて世代的に上手に割り振る絶妙なキャスティング、そしてその素人の子もたちの素直な演技が作品に自然な感動をもたらした。そして、なにしろ一番泣いてしまったシーンは戦後大石先生の復職を祝っての歓迎会で、戦争で盲目になった磯吉（田村高廣）が、かつて一本松の下で撮った記念写真を手にとって「この写真は見えるんじや。な、ほら、



生きる

黒澤の戦後の映画はすべて封切り時みている。28年10月11日、日劇で「生きる」が1日だけ先行ロード

真ん中のこれが先生じゃろ。その前にわしと竹一と仁太が並ぶ。先生の右のこれがマアちゃんて……と嬉しそうに語る。私は3日後に再び感動を脳裏に焼きつけるべく松竹に入った。この映画をみた後、私のベストワンの位置は動かない。

シヨアがあり、鎌倉の湘南の友人たちと遠征した。ところが4,000人収容の日劇なのに1、2階席は既に満員、スクリーンからかなり遠い3階席で腹立たしかったが、日劇の大画面は充分な感動を伝えてくれた。これこそ黒澤のベスト。今年のNo.1は決まりだ」と皆興奮していた。私は2時間27分の1時間経過した話の途中で、急に主人公の通夜の場面となり、これはどうしたことかといぶかったが、見終わってもしあのまま進行したら、平凡な出来でつまりあの大胆な転換と故人を追憶するディスプレインがあるからこそこの映画の卓抜な独自性が光ったと次第に理解できた。

黒澤は「羅生門」以来橋

## 思い出に残る日本映画

笛田珀桜会 原田 光

戦後に青春を迎えた我々世代にとっては、映画は何より楽しい娯楽であったので、思い出に残る映画は枚挙に暇が無い。

今すぐに思い出す日本映画だけでも、愛妻物語（1951）・東京物語（1953）・野菊のごとき君なりき（1955）・二十四の瞳（1954）・カルメン 故郷に帰る

（1961）・やぶれ太鼓（1941）・男はつらいよ（第1作・妹の結婚式の場面）などがすぐ浮かんでくる。

また、若い頃は哀愁・ローマの休日・カサランカ・ひまわり・第三の男などの外国映画にひかれたものだ。晩年になると、松竹大船調に心惹かれることが多くなり、特に小津作品が好き

になっていった。中でも東京物語の原節子、死んだ息子の嫁の親孝行に対する笠智衆の次のセリフ



た。いやぁありがとう。他の子どもたちも決して親不孝ではないのだが、それぞれの仕事に追われてであるのだが。

それでも親子関係・家族がいずれ崩壊する時代が来るであろうことを予言したセリフである。笠智衆の渋い演技はまたいつも作品の中に光っている。

『妙なもんじゃ、自分が育てた子どもより、いわば他人のあんたの方が、よっぽどわしらにようしてくれ

会を見るにつけ、感ひとしおである。

本忍と組み、さらに小国英雄というベテランを意見番としたが、この映画はその1つの成果だろう。今村昌平監督がかつて映画の出来を決めるのは「シナリオ60%・キャスティング30%・

演出力10%」といったが、私はこの映画をみて以来、映画の見方が大いに変わった。黒澤映画はいつも「生きる」か「七人の侍」かと二者択一時迷うのだが、今回は「生きる」を選んだ。

## 昭和の懐かしい映画「暖流」

扇が谷福寿会 伊藤 実



病院の再建を担う祐三が、かつて求婚して断られた院長の令嬢啓子を、波静かな鎌倉の海岸に誘って、自分が

昭和14年といえば、前々年に発生した日華事変が拡大し、南京・漢口陥落など戦時の慌ただしい時代であった。その頃の映画は前号の『キネマの天地』にも載っているが、その中に『暖流』という松竹映画があった。映画は監督・吉村公三郎で主演は日足祐三（佐分利信）、志摩啓子（高峰三枝子）、石原ぎん（水戸光子）で、当時まだ小学校を出たばかりの私には縁の薄い映画だったが、数年後、映画好きの友人にすすめられて再び見たのがきっかけで思い出の映画になった。

映画は3時間余りの大作で、感動するシーンはいくつもあったが、その後半で

看護婦さんと結婚したことを伝える。それを聞いた啓子が「おめでとぅ……」と応えるのだが、かねてから抱いていた祐三への好意を告白しながら涙の瞳を悟られまいと渾身走り、涙の顔を洗う。啓子の切なさを描いた砂浜での名場面で、『暖流』といえども祐三と啓子のこのシーンを思い出してしまう。松竹大船作品の中でもひとときわ目立った秀作といわれている。

これは後日談だが、私がまだ現役の時、勤務先が大船撮影所の近くだったこともあって、同所の守衛長と交流があった。そんなある日、同氏から「伊藤さんの好きな佐分利が今日スタジ

鼓童ワン・アース・ツアー2011  
結成30周年スペシャル

結成30周年のスペシャル公演!

5/27[金] 18:30開演  
S:4,000 A:3,000 B:2,000

チケットのお求めは

☎046-823-9999

http://www.yokosuka-arts.or.jp

よこすか芸術劇場

京浜急行汐入駅前/JR横須賀駅徒歩8分



オに来るよ……」との知らせがあった。早速喜んで同所へかけつけた。ちょうど撮影中だったが守衛長の好意で撮影の合い間をみて会わせてくれた。守衛長が佐分利に「この人はあなたの大ファンですよ……」と紹介してくれると、彼は微笑みながら黙ってそっと手を差しのべ握手してくれた。ほんの2〜3分であったが、啓子が評したような「山賊みたいなゴツい人」との印象はなく、むしろ優しさを秘めた品格のあるお人柄にみえた。

佐分利は昭和57年9月22日没。73歳で亡くなった。





## 会員文芸



## ◆俳句

北鎌倉瓜ヶ谷句会 高橋 斌<sup>さかえ</sup>(101歳)  
大台をこえておろがむ初日の出  
長からん年思いつ、あと一年

北鎌倉瓜ヶ谷句会 坂井 ちか  
人生の節々として今日の春  
薄水にとまどう鳥の声短か

北鎌倉瓜ヶ谷句会 山下カヨ子  
かるた取り妥協許さぬ顔並ぶ  
春雷や一人の傘にかたまりて

七里ガ浜句会 阿部 弥生  
眉根寄せ児にもあるらし春愁い  
春光や合流の水泡立てり

七里ガ浜句会 加野 遙  
大島の裾捌き良し女正月  
へりコプターの音心地良し春隣り

七里ガ浜句会 佐々木和子  
つぶやきて俳句生るる桃の花  
如月の木の葉のやうに人逝けり

七里ガ浜句会 敦賀 笑子  
ゆつくりと雲浮かばせて春の空  
春風に吹かれ歩けるところまで

七里ガ浜句会 永田 雅子  
しゃばん玉頬ふくらませ眼を細め  
雨に濡れ紫木蓮なお艶やかに



七里ガ浜句会 藤枝 笙

下萌の色増し弾む鳥のうた  
卒寿超えはるか白寿の春の夢

七里ガ浜句会 松原 薫  
寝ころんで枝垂桜の傘の内  
枝先の花びらこぼれし巢立鳥

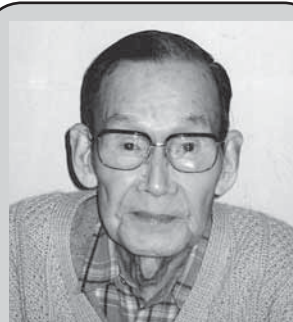
七里ガ浜句会 棟渡登志子  
新桶に糠床つくる二月尽  
床下あけ匂う林檎や春隣

七里ガ浜句会 吉村 汎子  
春の唄口ずさみ行く散歩道  
キラキラと宝石のごと海は春

七里ガ浜句会 米澤せつ子  
心身の箍ゆるみたり水温む  
来客に一日早き菖蒲の湯



浄明寺寿会 山本 照子  
露座観音一刷け過ぎし春の雲  
相模野の大地の息吹き春霞



今号の やまももさん  
山ノ内梅鶯会前会長  
高橋 斌<sup>さかえ</sup>さん(101歳)

北鎌倉駅にほど近い瓜ヶ谷の閑静な住宅地で高橋斌さんは奥様、ご長男夫婦と元気な毎日をご過ごされています。この地にいられてすでに50数年、緑豊かな自然は高橋さんの長寿の源かもしれません。足腰が弱くなり、あまり外に出ることはないようですが、髪はくろくろお顔はつやつやしてとても100歳の大台に乗りえた方とは見えません。

明治43年、群馬県吉井町で農家の7人兄弟の4番目として誕生され、子どもの頃は体が弱く、青年になっ

て乗馬や剣道で体を鍛えたそうです。大学卒業後は明治屋などに勤務し、戦後は、外務省嘱託通訳に採用され、米軍横須賀基地でアドバイザーという日米のパイプ役の仕事で活躍されました。

定年退職後、70歳代のはじめ、山ノ内瓜ヶ谷地区の老人クラブ梅鶯会の会長を務め、会の発展のために尽力。「何でもできるが、少しも偉くない会長さん」として親しまれました。しかし、高橋さんが平成18年に一時健康を害したのをきっかけにクラブは解散。今もそれを大変残念がっておられます。

文武両道で趣味が多く、若い時からテニス、剣道、乗馬はもちろん、マジック、詩吟、鎌倉彫等、色々なことにチャレンジされたようですが、歴史の会や植物の会に所属され、各地

をまわられ趣味の世界をおおいに広げられたようです。

本誌の編集に長らく携わってこられました。最初はどんなことを記事に取り上げたらよいのか皆目見当がつかず、苦労したとのこと。会長会議で原稿をお願いしたり、もちろん自分でいろいろ調べたことを載せた

が、ある号では他に書いてくれる人が全くなくて、自分ひとりで書かざるを得なかったこともあったとのこと。本誌が今のような充実した機関紙になったのは高橋さんの貢献によるところが大である。今は文章を書くのが無理かもしれませんが、感受性の豊かな高橋さんのこと、俳句の投稿で紙面を盛り上げてください。

高橋さんの日常生活は、特に変わったことをされているわけではなく、朝は8時半ごろ起床、奥様の朝食づくりの手伝いをされ、日中はテレビ

## 原稿募集ー投稿規定ー

・次号は「私のお母さん」がテーマです。「母と私」「母の記憶」「母の教え」……どんな角度からでも結構です。懐かしき印象に強く残っている思いをこの際書きとめてください。お母様、またはあなたと母上との写真があればお貸しください(必ず返却します)。

・川柳・短歌・俳句は従来通りご投稿をお待ちしております。

◎送り先は…鎌倉市役所高齢者いきいき課内みらいふる鎌倉事務局まで(鎌倉市御成町18-10)

◎締切：平成23年8月末日

◎紙面割りの都合で、原稿の採用、内容の一部修正等についてはご一任願います。原稿等は返却いたしません。

## 編集後記

▼今号は「映画特集」といたしました。「松竹」の連載もあり、井川邦子さんにも登場いただき華を添えていただきました。▼「私の大正・昭和史」は急な募集期間でありましたが、戦時の生々しい体験記を数多く寄せていただき、今さらながらいまわしい戦争に対する憎しみの深さをつくづく感じさせられました。▼今号だけ従来より1カ月早い発行ですが、次号から11月、5月発行に戻ります。

## ◆スポンサー各位へ御礼◆

「やまもも」発行に際しご協賛いただきました各位に厚く御礼申し上げます。本紙は会員相互の交流と生きがい向上に、さらに内容の充実に励んでまいります。今後も倍旧のご厚誼を賜りますようお願い申し上げます。

みらいふる鎌倉

鎌倉大仙殿

高德院

鎌倉市長谷4-2-28

本尊左剣不動明王

真言宗

小動山(こゆるぎさん)

浄泉寺

鎌倉市腰越2-10-7

☎(0467)31-5577

義経、弁慶 ゆかりの寺

真言宗大覚寺派

龍護山 満福寺

鎌倉市腰越2-4-8

☎(0467)31-3612

FAX(0467)31-9886

たかはしファミリー会館

大切な事は業者選びです。  
まずはご自身の目で確かめ下さい。

年中無休 (24時間営業)

☎0120-44-5442

神奈川県葬祭業協同組合会員  
全日本葬祭業協同組合連合会会員



日本映画切手  
特別通信日付印

## 日本の切手で見る 話題多き懐かしき映画の数々

こんな切手が出ているのをご存知でしたか？



「20世紀デザイン切手」シリーズは1999年8月から毎月17集（1集10枚）、切手として170種類発行された。その題材は人気投票を募集し、昭和のあらゆる社会事件から選ばれ、この中に映画は左側上部にある9枚が入った。「目玉の松ちゃん」から「阪妻の雄呂血」、嵐寛の「鞍馬天狗」、「工

ノケンの青春酔虎伝」「愛染かつら」「七人の侍」「君の名は」と「男はつらいよ」が見える。そして7年後の2006年、第19回東京国際映画祭の直前に「日本映画Ⅰ」として2シート、「懐かしの名作」（1930～1960年代）、「現代の名作」（1920～2000）が発売、(I)は右側の10枚で、丹下左膳・眠狂四郎・宮本武蔵、それに菊千代とヒーローが並び、「雨月物語」の森と京、「東京物語」の原と笠の名場面、それに岸と鶴田の熱々の「ハワイの夜」、年末惜しくも亡くなった

## 日本映画Ⅰ



## 日本映画Ⅱ



男はつらいよ

蘇る金狼

HANA-BI

ガメラ

ゴジラ

## 日本人が好きな女優

### 〈2010〉

|   |        |
|---|--------|
| ① | 夏目 雅子  |
| ② | 吉永小百合  |
| ③ | 八千草 薫  |
| ④ | 岩下 志麻  |
| ⑤ | 薬師丸ひろ子 |
| ⑥ | 桃井かおり  |
| ⑦ | 大竹しのぶ  |
| ⑧ | 池内 淳子  |
| ⑨ | 加賀まりこ  |
| ⑩ | 浅丘ルリ子  |

### 〈1984〉

|   |       |
|---|-------|
| ① | 原 節子  |
| ② | 吉永小百合 |
| ③ | 高峰 秀子 |
| ④ | 田中 絹代 |
| ⑤ | 岩下 志麻 |
| ⑥ | 京 マチ子 |
| ⑦ | 山田五十鈴 |
| ⑧ | 若尾 文子 |
| ⑨ | 岸 恵子  |
| ⑩ | 藤 純子  |

日本初のカラー映画「カルメン故郷に帰る」の「デコちゃん」である。吉永小百合のデビュー作「キューポラ」の初々しい顔もある。(II)は左下（原寸60%でシートそのまま）で夏目雅子人氣は今も高い。

年末に「テレビ東京」の「日本人の大好きな女優」を見たが、下表の如き順位であり、対抗上1984年の文春文庫の「日本映画ベストテン」の中の女優順位をみて、並べて記したくなった。この1984年時点の投票結果は現在の私のものとほぼ同じもので、「やまもも」の読者

も納得されるのではないか。ちなみに同投票の男優順位は、①阪妻②高倉健③笠智衆④三船敏郎⑤三國連太郎⑥森雅之⑦志村喬⑧石原裕次郎⑨市川雷蔵⑩緒形拳で、これもほぼ私の納得ゆく人選である。年末のテレビでは①石原裕次郎②渥美清③赤木圭一④渡哲也⑤小林旭だった。さあ、あなたのごひいきの俳優さんは？

**あなたの足先が変われば  
歩行が変わり元気いっぱい!**

指先がでているから、  
転倒防止・歩行機能を安定させます

大人用 Mサイズ 22～24cm  
Lサイズ 25～27cm  
カラー 生成り・黒・ピンク・ブルー

**1,050円(税込)**

お問合せは **(株)イーエムジャパン**  
**0120-57-4142** 鎌倉市大船3-1-3

豊かなシニアライフをサポートします

**La Vita プラザ湘南**  
ラ・ヴィータ

有料老人ホームや介護施設のご紹介

施設選んで困る前に  
私たちに相談ください

鎌倉市大船1-15-11【大船駅より徒歩5分】  
**0120-46-7727**

社会福祉法人 清和会 特別養護老人ホーム

**鎌倉清和由比**

デイサービス・ショートステイのご利用、  
ケアプラン作成等、ご相談下さい。

鎌倉市坂ノ下33-3 ☎24-1335(代)  
ボランティア・職員随時募集中!

高齢者専門宅配弁当

**宅配123**  
C O O K ワン・ツウ・スリー

鎌倉・逗子店 ☎(0467)31-5080

ご高齢者のご自宅へ、  
毎日、昼食と夕食をお届けします。  
1食1回限り、不定期注文も承ります。

県告示救急指定病院(急患24時間応需体制)

**医療法人 湘和会 湘南記念病院**

〒248-0027 鎌倉市笛田2丁目2番60号  
**TEL 0467-32-3456(代)**

回復期リハビリ病棟、訪問リハビリ、白内障手術など対応致します

**患者様宅へ訪問診療・リハビリ致します**

湘南記念 鎌倉クリニック TEL(0467) 47-3189(代)  
湘南記念 逗子クリニック TEL(046) 871-8216(代)

泰川恵吾理事長は「日本でいちばん幸せな医療」(小学館刊)の著者  
泰川恵吾理事長は東京女子医大救命救急センターICU医長を経て、平成9年に沖縄県宮古島にてドクター・ゴン診療所を開設。  
離島医療に真剣に取り組み、その訪問診療活動が、TV・雑誌等に取り上げられ、平成16年7月には本が出版されました。

**当診療所の訪問診療の手順**

1. まずは電話にてご連絡ください。
2. 医師及び看護師が訪問し、診察・治療・看護を行います。

**地域の老人クラブに出張して講演も行います。お気軽に声をかけて下さい!**

**ドクター・ゴン鎌倉診療所** ☎0467(32)5252  
鎌倉市笛田6-1-20 1F

在宅で療養中の方、薬局が困難な方は  
処方せんをFAX(☎0120-13-8955)でお受けて

ご自宅などにお薬を  
**薬剤師がお届けします!**

**鎌倉調剤センター薬局**  
...ご利用のときにはまずお電話ください...  
**☎0467-40-2189**  
鎌倉市大船2-17-8 中島ビル1F

**訪問診療中心の診療所です!!**

訪問診療は医療保険自己負担分で受診できます。

**ドクター・ゴン鎌倉診療所** ☎0467(32)5252  
鎌倉市笛田6-1-20 1F