



発行

鎌倉市老人クラブ連合会
発行人 大久保安夫
編集人 都筑 健一
伊藤 実
門田 京蔵
山本 照子
〒248-8686
鎌倉市御成町18-10
鎌倉市老人クラブ連合会
(通称・みらいふる鎌倉)
☎ (0467) 61-3930

第61号

印刷 (株)博報社 大阪市平野区喜連西4-6-69 ☎ (06)6797-0212



かまくらびとに聞く

俳人・鎌倉虚子立子記念館代表 星野 椿氏

古の時代より文士をはじめ多くの人々の心を魅了してやまない街、鎌倉。この土地と人に魅せられて、鎌倉をこよなく愛する星野椿氏。今回「かまくらびとに聞く」では、祖父に高浜虚子、母に星野立子をもつ椿氏が継承する俳句への情熱、鎌倉に対する情感など、お話を聞かせていただいた。

生後まもなく鎌倉に移り住み、母・立子の没後は後を継ぎ、「玉藻」を主宰。現在も精力的に俳句の普及にいそしむかたわら、平成13年自宅の隣地に鎌倉虚子立子記念館を設立、代表を務める。

鎌倉宮、瑞泉寺を過ぎ、鳥のさえずりが聞こえる細い道をゆっくり上って行くと、二階堂川のせせらぎが浮き足立つた歩幅を鎮めてくれた。そして優しく包み込むように広がる色づき始めた山桜に目奪われながら、鎌倉虚子立子記念館を訪れた。(10月21日 対談者 都筑)

歌に夢をのせて



初めてのサマーパーティー・大成功!

7月21日、レイクエル鎌倉で「みらいふる鎌倉サマーパーティー」が開催された。第一部は、待望のみらいふる鎌倉PRソング発表会が行われ、元氣で明るい「ハル&チッチ歌族」が開催された。

第二部は、トーキーショー「夢をかなえた生き方」の演題で、旭山動物園の園長小菅正夫氏が登場。聴さん(埼玉県新座市)のメロディが選ばれ、「湘南を連想させ明るく優しい気持ち」にさせてくれる、心に残る名曲に仕上がった。

第三部は、トーキーショー「夢をかなえた生き方」の演題で、旭山動物園の園長小菅正夫氏が登場。小菅氏は、「努力をすれば夢は叶うが、努力は結果を保証しない。しかし努力をしないなら、夢を見る資格がない」と、旭山動物園を見事全国入場者数第一位の動物園にまで導いた経験を中心に語った。目標会員数5000人を掲げた。目標会員数5000人を掲げた。目標会員数5000人を掲げた。

鎌倉の会員一人ひとりにとつて、大きな指針となり、勇気を与えてくれた実りある講演となつた。

鎌倉市の人口 176,422 人 高齢化率(65歳以上) 全市 26.2% (地区別) 鎌倉地区 7.9%、腰越地区 4.4%、深沢地区 5.1%、大船地区 5.7%、玉縄地区 3.1% 平成20年9月末日現在 ※市全人口に対する割合
鎌倉市老連会員数 3,887 人 (地区別 鎌倉地区 1,375 人(35.4%)、腰越地区 479 人(12.3%)、深沢地区 676 人(17.4%)、大船地区 759 人(19.5%)、玉縄地区 598 人(15.4%) 平成20年9月末現在
★鎌倉市老連ホームページアドレス <http://www.kamakura-rouren.jp/> ★メールアドレス info@kamakura-rouren.jp ◎数字は住民基本台帳をもとにしています

やまもと61号 主なもくじ

- | | |
|-----|-----------------|
| 2面 | 星野 椿氏インタビュー |
| 3面 | みらいふる鎌倉の動き |
| 5面 | 西鎌倉山全住民親睦も煮会 |
| 6面 | 鎌倉ゆかりの人・吉屋信子 |
| 8面 | 無常のダンディズム・小津安二郎 |
| 9面 | 江ノ電今昔 |
| 10面 | 新企画 釣り大会・ゴルフ大会 |
| 12面 | 鎌倉散歩、やまももさん |

高浜虚子、星野立子は、近代の俳諧を作り上げ、数々の名句とともに高野素十、富安風生、水原秋櫻子等々、書き表せないほどの俳人を輩出してきた。それは、先見の明を持つ虚子の役割が大きい。虚子は松山で生まれ、正岡子規と出会い運命が決まる。子規のもとに集まつた夏目漱石、河東碧梧桐などと文芸を論じたりしながら青春時代を過ごした。特に爆發的にヒットした漱石の『我が輩は猫である』がホトトギスに発表されたのも虚子のすすめがあったからという話は有名で、交友の深さを物語る。

育児に追われる中でも才能の片鱗を見せる立子には、虚子は俳誌『玉藻』の主宰をすすめる。立子の才能を最大限に引き出し開花させたのも虚子の力である。

虚子は東京から越してきてから 85 歳で亡くなるまで、鎌倉に 50 年ほど住みついた。虚子の代から数えると、100 年くらい居を構えていることになる。

「鎌倉には匂いがあるんですね、春夏秋冬の匂いがね。住人もまた鎌倉の四季に自然とどけ込み、変わりゆく色彩も匂いも楽しんでいます。車も入れないような鎌倉独特的狭い路地に入り込んで、紫陽花や菊などさまざまな花に出逢える。これは鎌倉ならではね、他で



の雰囲気が漂っていた。

「子どもの頃には虚子の家にも遊びに行きました。

昔の鎌倉は漁師の町で、よく魚を売りにきていました。「何があるのかね」と、気さくに虚子が覗きに出てきたのを覚えていますね」。

お茶の間の思い出の中か

ら教えられことが多いなか

だと話す椿氏は、俳句はお

茶の間の文学であると主張

する。そして虚子没後 40 年

を機に、温かく、安らぎを

分かち合えるお茶の間のよ

うな「鎌倉虚子立子記念館」

を設立。俳句文化に関する

理解と研究なども目的のひ

とつだが、「親孝行のつも

りです」と椿氏は優しく微

笑む。この記念館は、鎌倉

を、家族を、俳句を愛てる

思いが形になつて表れて

いるといつても過言ではない。虚子、立子の背中を見

つめ過ごした子供時代が、

貴重な財産となり現在に息

吹く。椿氏は、祖先の情

意を受け継ぎ、虚子が愛し

たこの土地を同じように愛

し、いつまでも灯火を消さ

ないよう守り続けている。

虚子の世を語り継がんと明

易し

星野 椿氏 プロフィール

ほしのつばき 東京生まれ。白百合女子大学中退。高浜虚子の次女で「玉藻」の主宰者星野立子の長女。幼少時病気がちのため鎌倉に転居。立子没後、母の後を継ぎ「玉藻」を主宰。虚子以来の花鳥諷詠・客觀写生を眞情に意欲的に新境地を開く。「ホトトギス」同人。日本伝統俳句協会理事。句集『早椿』『華』『雪見酒』のほか脚注『星野立子句集』『立子俳句 365 日』などがある。平成 13 年に自宅の隣地に鎌倉虚子立子記念館を建設。同記念館代表を務める。由比ヶ浜、鎌倉目町を経て、現在二階堂在住。



鎌倉が勢力をあげて取り組んでいる「鎌倉俳句＆ハイク」は、鎌倉を散策しながら四季折々を十七文字に詠んで投句するという観光事業である。年 4 回、入選発表や年間大賞等が選ばれる。ここでも椿氏は、「子

息である高士氏とともに選者を務め、監修している。

「これは本当に鎌倉らしい楽しい事業だと思いました。市内 33 カ所においてある俳句ポストには、全国から多くの俳句が投函されているんですよ。このよう

な事業は大賛成!」

そんな椿氏に今後の『みらいふる鎌倉』について助言を乞つてみた。

「俳句会なんてどうかしら。句会は、5 人でも 10 人でも 100 人でも開けるし、男女、優劣、年齢、何も関係ない。その時間を共有するだけで分かり合えるんですから。」

俳句の魅力とは、常に物事に新鮮な感動を持つこと、明日に向かって希望を持つことだと椿氏は語る。この気持ちは人生を送る上で大切なことだ。また、椿

氏は「俳句は瞬間の文学」とも言った。瞬間の心にうつった情景、心の感動を伝えることができるのだ。お金もかからず、そして世界も広がる、今以上に生活を豊かに彩ることができることこそ俳句は面白い。

「ほら、庭にやまももの木があるんですよ、赤い実がなります。実がたらんたらんと落ちてね。」

庭には、太陽の恵みをいっぱいに受けた「やまも」があった。そこから愛情を持ち合うこと、人を讚え合い、己もそれによって研鑽してゆくように教えた氣がした。まるで俳句の原点と同じように…。

**鎌倉
元気のスヌヌ**

元気なクラブを紹介します

深沢地区長
原田 光**継続的な集まりこそ原点**

市老連活動の報告と情報のコーナー

みらいふる鎌倉の動き

毎月第一土曜日の午前11時から、住宅整備公団山崎アパートの集会所で、その会が開かれております。その会場には、10人ほどの男性と10数人の女性の方が一緒に、実際に和気あいあいとした和やかな楽しい時間を送っていました。

この会が、今日を迎えるまでは、日俣栄会長の優れた人間味と長い年月のご努力の歴史がありました。そこで、各老人クラブにも共通な課題として、ご参考になればと考え、「」に、今日までの経緯を書いていただき、次に紹介いたしました。

私が定年退職して間もなく地域の人々との交流を願つて、老人クラブに入会したが、当初は会員の方々との面識も少なく、年一回の総会でるのみでは更なる交流も望めぬままに推移しました。

私が定年退職して間もなく地域の人々との交流を願つて、老人クラブに入会したが、当初は会員の方々との面識も少なく、年一回の総会でるのみでは更なる交流も望めぬままに推移しました。

会長 日俣 栄

山崎第二あかね会

参考にもなればとの思いから、先日、深沢地区の「山崎第一あかね会」の会合に参加してきました。

毎月第一土曜日の午前11時から、住宅整備公団山崎アパートの集会所で、その会が開かれておりました。その会場には、10人ほどの男性と10数人の女性の方が一緒に、実際に和気あいあいとした和やかな楽しい時間を送っていました。

この会が、今日を迎えるまでは、日俣栄会長の優れた人間味と長い年月のご努力の歴史がありました。そこで、各老人クラブにも共通な課題として、ご参考になればと考え、「」に、今日までの経緯を書いていただき、次に紹介いたしました。

私が定年退職して間もなく地域の人々との交流を願つて、老人クラブに入会したが、当初は会員の方々との面識も少なく、年一回の総会でるのみでは更なる交流も望めぬままに推移しました。

私が定年退職して間もなく地域の人々との交流を願つて、老人クラブに入会したが、当初は会員の方々との面識も少なく、年一回の総会でるのみでは更なる交流も望めぬままに推移しました。

「ふれあいサロン」の歴史

私が定年退職して間もなく地域の人々との交流を願つて、老人クラブに入会したが、当初は会員の方々との面識も少なく、年一回の総会でるのみでは更なる交流も望めぬままに推移しました。

参考にもなればとの思いから、先日、深沢地区の「山崎第一あかね会」の会合に参加してきました。

毎月第一土曜日の午前11時から、住宅整備公団山崎アパートの集会所で、その会が開かれておりました。その会場には、10人ほどの男性と10数人の女性の方が一緒に、実際に和気あいあいとした和やかな楽しい時間を送っていました。

この会が、今日を迎えるまでは、日俣栄会長の優れた人間味と長い年月のご努力の歴史がありました。そこで、各老人クラブにも共通な課題として、ご参考になればと考え、「」に、今日までの経緯を書いていただき、次に紹介いたしました。

私が定年退職して間もなく地域の人々との交流を願つて、老人クラブに入会したが、当初は会員の方々との面識も少なく、年一回の総会でるのみでは更なる交流も望めぬままに推移しました。

参考にもなればとの思いから、先日、深沢地区の「山崎第一あかね会」の会合に参加してきました。

毎月第一土曜日の午前11時から、住宅整備公団山崎アパートの集会所で、その会が開かれておりました。その会場には、10人ほどの男性と10数人の女性の方が一緒に、実際に和気あいあいとした和やかな楽しい時間を送っていました。

この会が、今日を迎えるまでは、日俣栄会長の優れた人間味と長い年月のご努力の歴史がありました。そこで、各老人クラブにも共通な課題として、ご参考になればと考え、「」に、今日までの経緯を書いていただき、次に紹介いたしました。

私が定年退職して間もなく地域の人々との交流を願つて、老人クラブに入会したが、当初は会員の方々との面識も少なく、年一回の総会でるのみでは更なる交流も望めぬままに推移しました。

参考にもなればとの思いから、先日、深沢地区の「山崎第一あかね会」の会合に参加してきました。

毎月第一土曜日の午前11時から、住宅整備公団山崎アパートの集会所で、その会が開かれておりました。その会場には、10人ほどの男性と10数人の女性の方が一緒に、実際に和気あいあいとした和やかな楽しい時間を送っていました。

この会が、今日を迎えるまでは、日俣栄会長の優れた人間味と長い年月のご努力の歴史がありました。そこで、各老人クラブにも共通な課題として、ご参考になればと考え、「」に、今日までの経緯を書いていただき、次に紹介いたしました。

私が定年退職して間もなく地域の人々との交流を願つて、老人クラブに入会したが、当初は会員の方々との面識も少なく、年一回の総会でるのみでは更なる交流も望めぬままに推移しました。

第3回姉妹都市「鎌倉市・足利市老人クラブ連合会」交流研修会

足利市老連創立50周年を記念し 桜2種を植樹、互いの親交を深める



5月7日、春季研修旅行の一環として行われた姉妹都市「鎌倉市・足利市老人クラブ連合会」交流研修会。鎌倉市老連から約100名が参加し、足利市を訪れました。



一行はまず「あしかがフラワーパーク」に到着。田中足利市老連会長はじめ役員の皆さんのお出迎えを受け入園、自由見学となりました。園内は見渡す限り美しい藤が広がり、中でも大藤棚は見上げれば藤に包まれたような迫力でした。「届くかなあ」と手を伸ばしたり、仲間と記念撮影したりと思い思いの時間を過ごしました。



その後、足利市老連の皆さんが待つ東幸楽荘へ。軽快な八木節で出迎えてくれました。12時過ぎ、大広間に吉谷足利市長、石渡鎌倉市長を来賓に迎え、第一部交流会が盛大に開始されました。まず、両市老連会長からあいさつがあり、足

利市老連50周年を記念して大久保会長から田中会長に花束と記念品が贈られました。両市長の祝辞、その他来賓の紹介があり、昼食会となりました。

昼食後には、東幸楽荘多目的広場の駐車場にて記念植樹が行われ、山桜と玉縄桜が植えられました。第2部交流会では両老連の事業取り組みについてぞ

れぞれ説明がありました。

次に、足利市3団体、鎌倉

市2名が踊りやフォークダンスを華やかに披露され、「四季の歌」を全員で口ずさみました。最後に両市老連お土産の交換が行われ、足利市

老連の皆さんともさらに交流を深め、有意義な交流会は終了となりました。

栄区シニアクラブ連合会の紹介

栄区シニアクラブ連合会 総務部長 三浦 祐俊

平成19年度から栄区シニアクラブ連合会との交流が始まりました。10月2日には第2回親善交流グラウンドゴルフ大会を横浜市小菅ヶ谷スポーツ広場で開催し、親睦を深めました。

- (1) 会員増強運動
- (2) 生涯学習の活動推進
- (3) 健康を促進する運動の各種
- (4) 趣味・文化活動
- (5) 進員・女性委員・シニアクラブ指導員の研修

栄区は昭和61年戸塚区から分離して誕生しました。その年に栄区老人クラブ連合会は発足。誕生後15年の平成13年に栄区シニアクラブ連合会と改称し、気分一新して再スタートしました。

栄区は365万都市横浜市の南端に在り、鎌倉市と隣り合っています。



栄区シニアクラブ連合会は、平成20年4月1日現在クラブ数62、会員数5800余。高齢者にもできること、高齢者だからできる分野での地域社会への貢献を目指して諸活動に取り組んでいます。

- (1) 会員増強運動
- (2) 生涯学習の活動推進
- (3) 高齢者福祉大学 (2) こども大学 (3) 友愛活動推進

昨年からの鎌倉市老人クラブとの交流事業が緊密な連携をとりながら益々発展することを祈っています。



昭和4年
帰国して。
33歳(吉屋幸子さん提供)

女にやさしい女たち

断髪の鎌倉文士 吉屋信子



明治39年雪降る夜
明け、新潟県庁官舎
で、7人兄弟中5番
目、唯一の娘として信子
は出生した。父雄一、母
マサ、両親ともに長州萩
藩の出で、父は家長の権威をふりか
ざし、封建的男尊女卑の気風が家庭
内にみちていた。母も古来の婦道精
神で身を鎧い、娘が父系の美形でな
いことから、兄たちとちがつたひや
やかな目で信子をみていた。

小学校から読み書きが大好きだつ
たが、栃木高女(12歳)の頃から「少
女世界」「少女界」などへ短文・詩
の投稿をはじめ、14歳の時には一等
当選で10円もらい、何回か当選を重
ねて、狙つていた桜檻賞を貰う。今
度は「新潮」「文章世界」に転じ、
しばしば入選するが、母は家事も助
けず本ばかり読んでいる娘には腹立
だしかつた。

大正4年三兄忠明が父を説得し、
上京が宿願の信子を自分の下宿に呼
びだしかつた。

この頃、「地の果て」の一等当選が
知らされたが、現実の信子の日記と
ゆきえとの手紙によると「当初私の
唯一の恋人、愛人」と曰記に書い
たゆきえとの間は、種々の不愉快な
出来事、葛藤もあり、「魂の結びつ
きの粗末さと肉体のからみ合いで
ごまかす風にはどうしてもなれぬ」
(T9・1・25)と、小説では二人
の別離を新しき運命を求めて!と

ぶ。ここで懸命に書いた童話が次々
と採用され、童話集も刊行される。
5年「少女画報」に送った「花物
語」の第1話「鈴蘭」が好評で延々
13年まで52話連載された。これらの
短篇は、当時の女学生の気持ちを代
弁していく信子の生涯の代表作の一
つともなった。その底流には女性解
放の思想が脈打ち女が人生の主人公
として女同士の友情をはぐくみなが
ら自我を形成していくものだ。

6年忠明の大学卒業に伴いパブテ
スト女子学寮、更に翌年はYWCA
寄宿舎に入る。ここで同じ屋根裏部
屋の菊池ゆきえとの同性愛が生じ
る。偶々ゆきえが見た大阪朝日の長
篇懸賞小説の応募をすすめられ、療
養のため北海道へ帰るゆきえと同道
し、信子は兄のいる十勝に3ヶ月滞
留して、自らの分身の如き主人公の
処女作「地の果て」を書きあげる。
その後父の死もあって上京、その
喪の家でYWCAでの青春群像とゆ
きえとの関係を美化して「屋根裏の
二処女」を一気に書きあげる。

この頃「地の果て」の一等当選が
知らされたが、現実の信子の日記と
ゆきえとの手紙によると「当初私の
唯一の恋人、愛人」と曰記に書い
たゆきえとの間は、種々の不愉快な
出来事、葛藤もあり、「魂の結びつ
きの粗末さと肉体のからみ合いで
ごまかす風にはどうしてもなれぬ」
(T9・1・25)と、小説では二人
の別離を新しき運命を求めて!と

あるが、「さうばゆきえよ!」(T9・
5)と完全に決別した。

信子にとって「屋根裏」の幻想は
現実失敗に終わつたが、彼女の本性
はこの純粹な愛の形は異性愛と同格
以上のものと位置づけ、信子自身の
生涯の生き方となった。

今一つ一貫して追求したのは、男
性の不貞にプロテクトする一方、結
婚後も女の友情は成り立つかという
命題で、その心底には自我確立の呼
びかけが鮮明に打ち出され、読者は
この点に共鳴し拍手を送つた。

10年「海の極み」(連載)、昭和2年
「空の彼方へ」(主婦の雑誌)と三部作が完
成、作家的地位を固めたが勢い純文
学的志向を離れて通俗的傾向を帯び
ていった。

10年から信子は生涯のシンボルと
して「空の彼方へ」(主婦の雑誌)と三部作が完
成、作家的地位を固めたが勢い純文
学的志向を離れて通俗的傾向を帯び
ていった。

昭和19年夏 撮影・山沢栄子

15年春パンガロー風の小さい家が
下落合に完成、共に住む。昭和3年
(32歳)日本からの思わず印税2万
円で二人は欧州に遊ぶ。帰国後も菊
池寛・久米正雄をしのぎほど精力的
に家庭通俗小説を書きまくり、10年
牛込に豪邸を建て、自家用車、6頭

の馬主となる。11年の「良人の貞操」
は、題のつけ方のうまさ、男性読者
もひきつけて生涯のベストセラー代
表となり、信子の最盛期でもあつ
た。

14年春、大仏裏に母のために自ら
の休養のため別荘を建てる。20年春
の空襲で牛込の家を焼失。この頃は
筆を休め鎌倉文士たちの貸本屋「鎌
倉文庫」に参加したりする。戦後再
び注文殺到し始め、25年には母が死
去、棺を抱いて号泣した。「冬木立
一壇となりし母輕し」と心通わざり
し寂しさを句にした。

この年、短篇「鶴」「冬雁」と短
篇にも手を染め、また戦前からの仕
事は卒業し晩年の仕事に本腰を入れ
るつもりで再び年末東京二番町の新
居に入る。翌26年「安宅家の人々」
を毎日に連載。精薄者を主人公にし
る斜陽の児弟一家を描いたこの野心作
は好評を受けた。27年短篇「鬼火」
での女流文学賞は純文学作家として
認められたと信子は喜んだ。

32年千代を養嗣とし、父母を失つ
た千代も心おきなく入籍する。37年
騒音と公害にたえかね再度長谷に久
留して、自らの分身の如き主人公の
処女作「地の果て」を書きあげる。

32年千代を養嗣とし、父母を失つ
た千代も心おきなく入籍する。37年
騒音と公害にたえかね再度長谷に久
留して、自らの分身の如き主人公の
処女作「地の果て」を書きあげる。

32年千代を養嗣とし、父母を失つ
た千代も心おきなく入籍する。37年
騒音と公害にたえかね再度長谷に久
留して、自らの分身の如き主人公の
処女作「地の果て」を書きあげる。



書斎の吉屋信子(昭和11年2月)



太正12年夏。ころ。左から山高しげり、信
子、門馬千代。

「同性愛を至純なものとし追い求め、
小説を書くことによって女の自立を
実証した女流作家の情熱的な生涯」

これは「女人吉屋信子」(1982文芸春秋
社)『吉武輝子』の帯文で、まことに信
子の生涯を要約しており、信子伝記の
先駆的著書である。本稿もこの著に
負うところ大である。



平成20年功労者のつどい

11月14日、抜けるような秋晴れの午後、鎌倉生涯学習センターホールでつどいは開かれました。壇上には市長はじめ国会議員、県会議員、市議会議長、社会福祉協議会会長、シルバー人材センター理事長など来賓が並びました。

大久保会長は、「みらいふる鎌倉」と会のイメージを刷新したり、うたを創ったりしたことが評価され全国表彰された、と活動の成果を話されました。来賓の方々からは急速に高齢化が進む中で老人クラブの果たす役割が強調されました。

表彰された団体と個人は次の通りです。優良老人クラブ2団体、10年在職功労会長3名、5年在職功労会長4名、百歳に達した功績会員7名、一般功労会員63名。

第2部はフルート箏と共に朗詠の演奏が会場の雰囲気を盛り上げました。

(第一あかね会 日野 三郎)

江曜子
（19）
彼女は既に10冊も著書のあるノンフィクション作家で鎌倉在住の人。30年前から渕儀の探索をライフルでし、「紫禁城の黄昏」（渕儀の家庭教師ジョンストンの回想）を岩波文庫（19）

◎1日目「溥儀と私」（入江曜子）
毎年の行事だが主催者にとって講師の選定には苦心する。鎌倉は文士が駆けめぐらす町であり、今年は現在最も活躍している人を講師に呼びたいと思う。

毎年の行事だが主催者にとって講師の選定には苦心する。鎌倉は文士が駆けめぐらす町であり、今年は現在最も活躍している人を講師に呼びたいと思う。



89)で翻訳、「我が名はエリザベスー（満州國皇帝の妻）（新田次郎文学賞）、「貴妃は毒殺されたか」「李玉琴伝奇」と自ら中国へ渡り、溥傑（渕儀）・李玉琴（夫人）等に面談して夫人たちの伝記を書きあげる。2006年「溥儀ー（清朝最後の皇帝）」を岩波新書で上梓日中を通じての最初の伝記となり高い評価を受け

歩みを

が7月に出た。



入江曜子さん

◎2日目「生きること走ること」（柳美里）
満州は我々世代にとって思い入れの深い国であり、入江さんは溥儀の変遷する生涯を5つの時代にわけ、その時代の妻たちの生き様を切り口として平易に話された。私の見たところ一人の睡眠者はいなかつたし、それまた、当時の記憶を呼

彼女の両親は韓国人、1968年横浜生まれの40歳だ。高卒後「東京キッド・ブレイザーズ」で演劇界に入り、主宰者東由多加（23歳上）を恋人・師匠として一生の伴侣とする。のち戯曲・小説を執筆し、28歳の時「家族シネマ」で芥川賞。続いて「フルハウス」で泉鏡花文学賞・野間文芸新人賞な

ど受賞、旺盛な筆力で既に40冊を数える売れっ子作家

第44回老人大学寿講座 7月7～10日・レイウェル鎌倉
【ラスト・エンペラー溥儀の生涯】と
「柳美里さんの生き方」等

この日は鎌倉在住の詩人・城戸朱理氏を相手のトクショーとし、氏の巧みな紹介が入って柳のすべてが濃く浮き出た。彼女はこの10年余、目まぐるしい過激な生活を体験した。東とは別の妻ある男性との恋愛と別離・妊娠・出産・育児・東の癌との闘病生活の介護そして死、これらの一年余の壮絶な日々を回想記録として、半年経た1999年未から書き始め、「命」「生

16から32歳まで絶縁していた不幸な家庭にあつただけに、家族に対する思いが深く、血縁関係を持たない家族関係の可能性を探る。東の死後3年経た5年前、インターネットで知り合った15歳下の彼との同居生活、小学校に入った丈陽君が兄さんと呼び学校の送り迎えである。また丈陽君に對するユニークな教育方針、断固大胆にわが道を往く柳さんの現実の人生が淡々と語られ、彼女が小津のDVDを時折見ている姿が理解できたのだ。

◎3日目「最近の社会保障の動向」（吉原英夫）
「高齢者福祉」に至る過程も親切に説明され大いに参考になつた。

柳は両親の離婚、母とは16から32歳まで絶縁していた不幸な家庭にあつただけに、家族に対する思いが深く、血縁関係を持たない家族関係の可能性を探る。東の死後3年経た5年前、インターネットで知り合つた15歳下の彼との同居生活、小学校に入った丈陽君が兄さんと呼び学校の送り迎えである。また丈陽君に對するユニークな教育方針、断固大胆にわが道を往く柳さんの現実の人生が淡々と語られ、彼女が小津のDVDを時折見ている姿が理解できたのだ。

◎4日目「日本の美意識－未完の美」（宮元健次）
昨秋、教養センター（一般教養講座）で「鎌倉の庭園」で好評だったので、テーマを変えての再登場。金閣・銀閣・桂離宮となじみの建築物を手なれた巧みな話術で、なるほど、日本の建築物を手なれた巧みな話術で、なるほど、「鎌倉の庭園」は是非読んでみたい。

◎4日目「日本の美意識－未完の美」（宮元健次）
昨秋、教養センター（一般教養講座）で「鎌倉の庭園」で好評だったので、テーマを変えての再登場。金閣・銀閣・桂離宮となじみの建築物を手なれた巧みな話術で、なるほど、日本の建築物を手なれた巧みな話術で、なるほど、「鎌倉の庭園」は是非読んでみたい。



「月にのぼったケシタロウくん」を読む城戸さんと柳さん



晩秋のひととき、鎌倉駅地下道の展示場には高齢者の元気な集団が年間を通しての各種の行事を披露し、内外の観光客や関心のある方の足を止めていました。展示されたパネルは皆様のお知り合いばかりだと思います。いろんな人と出会える楽しさ、そして「みらいふる鎌倉」と衣替えした私たちは、みんなと一緒にかがやいて、仲間ひろげて、学習参加で、わくわくニコニコ…。私たちのこの1年間の結集がここに集約されました。

(都筑 健一)



『晩春』 小津安二郎監督 松竹製作 (1949年)

昭和初期からの彼の作品はハリウッドの模倣をベースに、多様なモダーンなナンセンス喜劇から、不況世相を復活、公私ともに最も重要な

小津の戦後は、日本家屋に住む家族の日常しか描かない。われわれは封切時、彼の様式上の戦略的斬新さが理解できず、いつも同じような映画を作っているとけなしてさえいたが、今世界は彼の映画を生きる時代的な作品として発見し評価を高めつつある。

世界有史以来のベストテン選出が各国で随時発表される。「市民ケン」「戦艦ポチョムキン」「アラビアのロレンス」「ぬまい」等と並んで「東京物語」「七人の侍」「羅生門」が顔を出しはじめた。動的な黒沢に対し、静的な小津と対極する一人が、世界の評価では拮抗するからしきと面白い。また、5・6イギリストのタイムズが「東京物語」が「市民ケーン」をノックアウトしたと報じた。

小津の戦後は、日本家屋に住む家族の日常しか描かない。われわれは封切時、彼の様式上の戦略的斬新さが理解できず、いつも同じような映画を作っているとけなしてさえいたが、今世界は彼の映画を生きる時代的な作品として発見し評価を高めつつある。

小津の戦後は、日本家屋に住む家族の日常しか描かない。われわれは封切時、彼の様式上の戦略的斬新さが理解できず、いつも同じような映画を作っているとけなしてさえいたが、今世界は彼の映画を生きる時代的な作品として発見し評価を高めつつある。



規範的な女性の象徴を原に求めた!

規範的な女性の象徴を原に求めた!

世界有史以来のベストテン選出が

各國で随時発表される。「市民ケン」「戦艦ポチョムキン」「アラビアのロレンス」「ぬまい」等と並んで「東

京物語」「七人の侍」「羅生門」が顔

を出しはじめた。動的な黒沢に対し、

静的な小津と対極する一人が、世界

の評価では拮抗するからしきと面

白い。また、5・6イギリストのタイ

ムズが「東京物語」が「市民ケーン」

をノックアウトしたと報じた。

小津の戦後は、日本家屋に住む家

族の日常しか描かない。われわれは

封切時、彼の様式上の戦略的斬新さ

が理解できず、いつも同じような映

画を作っているとけなしてさえいた

が、今世界は彼の映画を生きる時

代的な作品として発見し評価を高

めつつある。

小津の戦後は、日本家屋に住む家

族の日常しか描かない

江ノ電今昔



皆様ご承知のとおり江ノ電は明治35年9月1日藤沢より片瀬まで開通しました。その後8年かけて鎌倉まで延伸しました。今では現存する私鉄の中で最も歴史のある鉄道です（一番古いのが京都電気鉄道、次に川崎大師電気鉄道・名古屋電気鉄道・



藤沢から江ノ島までの交通手段は人力車でした。鉄道が敷かれるというので猛反対があり、その走る道は避け、創業者の一人であります山本庄太郎氏の私有地を通したそうです。そのせいでカーブが多いのだと聞い



ておられます。開業当時は大山詣でのあとの精進落としに江ノ島に大勢来ておりました。鎌倉まで延伸し始めたころ日露戦争が始まり、乗客が激減し、建設資金がまわらなくなつたそうです。しかし、やがて事態は好転しました。日



関東駅100選というのがあります。この中に江ノ電はたった15駅しかないのに2つも選ばれております。海の見える鎌倉高校前駅と閑静な極楽寺駅です。2つも選ばれるなんてやはりよくぱり電車ですね。幾多の苦難を乗り切つきましたが、一時はモータリゼイションの波に押されて廃止論議も取りざたされました。鉄道近代化の波は押し寄せ、行政からは補助金と運賃改定でなんとか凌いできました。

しかし、江ノ電はついていました。昭和52年にテレビドラマ「俺たちの朝」で、定期外客が



一気に増えました。その後大河ドラマ「草燃える」等々マスメディアの波に乗り、一躍江ノ電ブームで全国的に有名になりました。鎌倉・江ノ島に行きたいよりも「江ノ電に乗つてみたい」という声をよく耳にします。今では観光シーズンともなりますと輸送能力が問題です。単線のため、増発臨時電車は出せません。4両連結の6編成で藤沢、鎌倉間を運行するのが最大限なのです。今では設備や施設は中小私鉄の中では最も進んでいる方ではないかと思います。



は由比ヶ浜通りを横切る踏切になっています。将来ここに地下にいたら、それこそ全て備えてしまします。将来の夢ですね。

関東駅100選というのがあります。この中に江ノ電はたった15駅しかないのに2つも選ばれております。海の見える鎌倉高校前駅と閑静な極楽寺駅です。2つも選ばれるなんてやはりよくぱり電車ですね。幾多の苦難を乗り切つきましたが、一時はモータリゼイションの波に押されて廃止論議も取りざたされました。鉄道近代化の波は押し寄せ、行政からは補助金と運賃改定でなんとか凌いできました。

しかし、江ノ電はついていました。昭和52年にテレビドラマ「俺たちの朝」で、定期外客が一気に増えました。その後大河ドラマ「草燃える」等々マスメディアの波に乗り、一躍江ノ電ブームで全国的に有名になりました。鎌倉・江ノ島に行きたいよりも「江ノ電に乗つてみたい」という声をよく耳にします。今では観光シーズンともなりますと輸送能力が問題です。単線のため、増発臨時電車は出せません。4両連結の6編成で藤沢、鎌倉間を運行するのが最大限なのです。今では設備や施設は中小私鉄の中では最も進んでいる方ではないかと思います。

ATIS（自動列車停止装置）・列車無線・集中列車監視システム・踏切障害物検知装置等々万全の安全輸送を目指しております。またバスの導人により、スマートフォンも利用でき、利用者にとっては非常に利便性が高まっています。自動改札も藤沢、江ノ島・長谷・鎌倉に設置しております。またバスの導人により、スマートフォンも利用でき、利用者にとっては非常に利便性が高まっています。これらの機器の維持管理には大変な経費がかかっています。江ノ電は皆様の足となつて永遠に走り続けることでしょう。

（江ノ電商事株式会社 取締役社長 田中 田久）

みらいふる鎌倉・第1回親睦ゴルフ大会開催

未来に新しい風を

西鎌倉福寿会

羽鳥 光男



10月2日(木)、鎌倉パブリックゴルフ場において、第1回の親睦ゴルフ大会を開催。前日まで心配された台風もそれで快晴の絶好のゴルフ日和となりました。

当時は早朝にもかかわらず、大久保会長、秋山事務局長も応援激励に見えら

10月2日(木)、鎌倉パブリックゴルフ場において、第1回の親睦ゴルフ大会を開催。前日まで心配された台風もそれで快晴の絶好のゴルフ日和となりました。

当時は早朝にもかかわらず、大久保会長、秋山事務局長も応援激励に見えら



され、各単位クラブより5組20名の参加者がはりきってスタート、新ペリア方式で技を競いました。

好プレーあり、珍プレーありの中、怪我もなく全員元気で無事プレーを終了しました。

このあと表彰式が行われ、優勝者は川崎泰道さん(西鎌倉山親寿会)で、グロス84(41・43)の好スコアで素敵なレプリカ(持ち

海上は5月の爽やかな風が吹く絶好の釣り日和で、20分ほどで釣り場の鎌倉沖に到着。さっそく仕掛けを整え興奮気味に糸を降ろし、釣りで出船した。

海上は5月の爽やかな風が吹く絶好の釣り日和で、20分ほどで釣り場の鎌倉沖に到着。さっそく仕掛けを整え興奮気味に糸を降ろし、

竿先に神経を集中させながら当たりを待つ。キスは本

竿先に神経を集中させながら当たりを待つ。キスは本



海水深が20メートルほどと深く、当たりを取るのに苦労する。それでも慣れてくるとボツボツと釣れてくる。キスは魚の女王といわれるほど綺麗な姿をしており釣りをしていて楽しい。午前中だけの釣りだったが、釣果は15~40匹と大漁でした。キスのてんぱら、刺身はこの頃が本当に美味しい。私は

(写真は左より山根さん・青木さん・千葉さん)

来難い釣りではないが、ご趣味が多いと思いますが、一味ちがう釣りの分野も加えられればいつそう魅力あるものになると思います。釣り同好会の発展を期待しています。



今回の参加者の年齢は60歳代から84歳と、いかにも老人クラブらしい多様さで、それぞれの持ち味で楽しく技を競い合い、記念すべき有意義な第1回の親睦

みらいふる鎌倉・第1回釣り大会開催

大漁 釣り大会だより

常盤さらく会 千葉 忠夫



はキス釣りはしばらくぶりだったが、十分に堪能した。

私たちの鎌倉は、相模湾に恵まれている。対象魚も

タイ・アジ・イカ・メバル・カツオ・キメジなど(いま

釣れているもの)豊富です。

皆さんもチャレンジしてみませんか。みらいふる鎌倉は会員増強に腐心されております。みなさんいろいろご趣味が多いと思いますが、

皆さんもチャレンジしてみませんか。みらいふる鎌倉は会員増強に腐心されております。みなさんいろいろご趣味が多いと思いますが、

皆さんが、みらいふる鎌倉は会員増強に腐心されております。みなさんいろいろご趣味が多いと思いますが、

★釣り大会 親睦ゴルフ大会に参加ご希望の方は、みらいふる鎌倉事務局(☎ 61-3930)までお問い合わせください。

在宅高齢者の身近な相談窓口

地域包括支援センター・在宅介護支援センター

介護に関する相談や成年後見・高齢者虐待など生活に関する様々な相談に応じ、高齢者が住みなれた地域で安心して生活できるよう支援しています。介護保険の申請手続きなども行っています。お気軽にお問い合わせください。

	地域包括支援センター	在宅介護支援センター	担当地域
鎌倉地域	地域包括支援センター 鎌倉市社会福祉協議会 住所: 御成町 20-21 電話: 61-2600 (FAX: 61-2601)	かまくらしるばーほーむ 在宅介護支援センター 住所: 雪ノ下 1-10-4 電話: 22-0013 (FAX: 22-0014)	十二所、浄明寺、 二階堂、西御門、 雪ノ下、扇ガ谷、 小町、大町、材木座、 由比ガ浜、御成町、 笹目町、佐助、長谷、 坂ノ下、極楽寺、 稻村ガ崎
	特養鎌倉静養館 在宅介護支援センター 住所: 由比ガ浜 4-4-30 電話: 23-9110 (FAX: 22-8053)	山本 照子	中久喜たい
腰越地域	地域包括支援センター 聖テレジア 住所: 腰越 1-2-1 電話: 38-1581 (FAX: 31-6278)	稻村ガ崎きしろ 在宅介護支援センター 住所: 稲村ガ崎 4-10-45 電話: 38-1313 (FAX: 38-1311)	腰越、津、西鎌倉、 七里ガ浜東、津西、 七里ガ浜
	地域包括支援センター 湘南鎌倉 住所: 山崎 1090-5 電話: 41-4013 (FAX: 45-8824)	訪問看護ステーション ふかさわ 在宅介護支援センター 住所: 手広 3-1-36 電話: 31-9327 (FAX: 33-2426)	梶原、寺分、山崎、 上町屋、手広、笛田、 常盤、鎌倉山
大船地域	地域包括支援センター ふれあいの泉 住所: 今泉 2-4-10 電話: 43-5977 (FAX: 43-5978)	セントケア大船 在宅介護支援センター 住所: 大船3-4-10三井生命ビル 電話: 45-2941 (FAX: 48-6177)	山ノ内、 台(台一丁目を除く)、 小袋谷、大船、高野、 岩瀬、 今泉、今泉台
	地域包括支援センター ささりんどう鎌倉 住所: 城廻 270-2 電話: 42-3702 (FAX: 42-3685)		台一丁目、岡本、 玉縄、植木、 城廻、関谷

(鎌倉市社会福祉協議会)

◆俳句



会員文芸

新鎌倉りんどう会 中久喜たい
うるめ千す浜の続きは魚市場
亡き母に逢ひそな氣の秋彼岸
淨明寺寿会 山本 照子

アフガンに魂魄を止どめむ秋の風
七里ガ浜句会 佐々木和子
うたた寝に薄ものかけし秋の昼
青紫蘇をからりと揚げて一息す

七里ガ浜句会 敦賀 笑子

今朝の秋老夫に熱き茶を入れる

新涼や七里の駅に潮匂い

火薬の香残しスタート秋日和

御法座へ晚秋の日の傾きつ

七里ガ浜句会 阿部 弥生

月の道自問自答を繰り返し

人形に靴下はかせ今朝の秋

S Lの旅の秩父はそば咲けり

新鎌倉りんどう会 中久喜たい

うるめ千す浜の続きは魚市場

亡き母に逢ひそな氣の秋彼岸

淨明寺寿会 山本 照子

アフガンに魂魄を止どめむ秋の風

七里ガ浜句会 佐々木和子

うたた寝に薄ものかけし秋の昼

青紫蘇をからりと揚げて一息す

七里ガ浜句会 敦賀 笑子

今朝の秋老夫に熱き茶を入れる

新涼や七里の駅に潮匂い

火薬の香残しスタート秋日和

御法座へ晚秋の日の傾きつ

七里ガ浜句会 阿部 弥生

月の道自問自答を繰り返し

人形に靴下はかせ今朝の秋

S Lの旅の秩父はそば咲けり

新鎌倉りんどう会 中久喜たい

うるめ千す浜の続きは魚市場

亡き母に逢ひそな氣の秋彼岸

淨明寺寿会 山本 照子

アフガンに魂魄を止どめむ秋の風

七里ガ浜句会 佐々木和子

うたた寝に薄ものかけし秋の昼

青紫蘇をからりと揚げて一息す

七里ガ浜句会 敦賀 笑子

今朝の秋老夫に熱き茶を入れる

新涼や七里の駅に潮匂い

火薬の香残しスタート秋日和

御法座へ晚秋の日の傾きつ

七里ガ浜句会 阿部 弥生

月の道自問自答を繰り返し

人形に靴下はかせ今朝の秋

S Lの旅の秩父はそば咲けり

新鎌倉りんどう会 中久喜たい

うるめ千す浜の続きは魚市場

亡き母に逢ひそな氣の秋彼岸

淨明寺寿会 山本 照子

アフガンに魂魄を止どめむ秋の風

七里ガ浜句会 佐々木和子

うたた寝に薄ものかけし秋の昼

青紫蘇をからりと揚げて一息す

七里ガ浜句会 敦賀 笑子

今朝の秋老夫に熱き茶を入れる

新涼や七里の駅に潮匂い

火薬の香残しスタート秋日和

御法座へ晚秋の日の傾きつ

七里ガ浜句会 阿部 弥生

月の道自問自答を繰り返し

人形に靴下はかせ今朝の秋

S Lの旅の秩父はそば咲けり

新鎌倉りんどう会 中久喜たい

うるめ千す浜の続きは魚市場

亡き母に逢ひそな氣の秋彼岸

淨明寺寿会 山本 照子

アフガンに魂魄を止どめむ秋の風

七里ガ浜句会 佐々木和子

うたた寝に薄ものかけし秋の昼

青紫蘇をからりと揚げて一息す

七里ガ浜句会 敦賀 笑子

今朝の秋老夫に熱き茶を入れる

新涼や七里の駅に潮匂い

火薬の香残しスタート秋日和

御法座へ晚秋の日の傾きつ

七里ガ浜句会 阿部 弥生

月の道自問自答を繰り返し

人形に靴下はかせ今朝の秋

S Lの旅の秩父はそば咲けり

新鎌倉りんどう会 中久喜たい

うるめ千す浜の続きは魚市場

亡き母に逢ひそな氣の秋彼岸

淨明寺寿会 山本 照子

アフガンに魂魄を止どめむ秋の風

七里ガ浜句会 佐々木和子

うたた寝に薄ものかけし秋の昼

青紫蘇をからりと揚げて一息す

七里ガ浜句会 敦賀 笑子

今朝の秋老夫に熱き茶を入れる

新涼や七里の駅に潮匂い

火薬の香残しスタート秋日和

御法座へ晚秋の日の傾きつ

七里ガ浜句会 阿部 弥生

月の道自問自答を繰り返し

人形に靴下はかせ今朝の秋

S Lの旅の秩父はそば咲けり

新鎌倉りんどう会 中久喜たい

うるめ千す浜の続きは魚市場

亡き母に逢ひそな氣の秋彼岸

淨明寺寿会 山本 照子

アフガンに魂魄を止どめむ秋の風

七里ガ浜句会 佐々木和子

うたた寝に薄ものかけし秋の昼

青紫蘇をからりと揚げて一息す

七里ガ浜句会 敦賀 笑子

今朝の秋老夫に熱き茶を入れる

新涼や七里の駅に潮匂い

火薬の香残しスタート秋日和

御法座へ晚秋の日の傾きつ

七里ガ浜句会 阿部 弥生

月の道自問自答を繰り返し

人形に靴下はかせ今朝の秋

S Lの旅の秩父はそば咲けり

新鎌倉りんどう会 中久喜たい

うるめ千す浜の続きは魚市場

亡き母に逢ひそな氣の秋彼岸

淨明寺寿会 山本 照子

アフガンに魂魄を止どめむ秋の風

七里ガ浜句会 佐々木和子

うたた寝に薄ものかけし秋の昼

青紫蘇をからりと揚げて一息す

七里ガ浜句会 敦賀 笑子

今朝の秋老夫に熱き茶を入れる

新涼や七里の駅に潮匂い

火薬の香残しスタート秋日和

</div



今号のやまももさん

浄明寺第三長寿会
石後タケさん(100歳)

原の鎮守・葛原岡神社がある。公園から300メートル北側に由比ヶ浜と梶原の鎮守・葛原岡神社がある。公園からの途中に日野俊基を葬る宝篋印塔と青年会の碑がある。(こ)おりと広い草地の向こうにさやかな社が見える。

日野俊基は日野資朝と共に後醍醐天皇に仕えた朝臣、討幕計画に参加し、全国の主要な豪族に働きかけ

年齢を感じさせない雪肌で、穏やかな笑顔の持ち主の石後タケさんは明治41年5月21日生まれの100歳。秋田県の能代桧山で生まれ、38歳の頃に浄明寺へ移ってきた。石後さんが40代の頃、華頂

宮邸に来ていたアメリカの家族のためにお手伝いの仕事を始める。言葉が違う環境の中で通訳の人を介したり、時には身ぶり手ぶりで意思の疎通を図ったり、主な仕事である軽食作りでも、その当時はまだ珍しかったミートスパゲッティーやツナサンドを調理して、異文化を楽しんだ。レシピを覚えると自宅

駅のホームから眺められる源氏山は八幡太郎義家が山上に白旗を立てたという伝説がある。頂上の頬朝像のある公園から300メートル北側に由比ヶ浜と梶原の鎮守・葛原岡神社がある。公園から300メートル北側に由比ヶ浜と梶原の鎮守・葛原岡神社がある。公園からの途中に日野俊基を葬る宝篋印塔と青年会の碑がある。(こ)おりと広い草地の向こうにさやかな社が見える。

日野俊基は日野資朝と共に後醍醐天皇に仕えた朝臣、討幕計画に参加し、全国の主要な豪族に働きかけ

駅のホームから眺められる源氏山は八幡太郎義家が山上に白旗を立てたという伝説がある。頂上の頬朝像のある公園から300メートル北側に由比ヶ浜と梶原の鎮守・葛原岡神社がある。公園からの途中に日野俊基を葬る宝篋印塔と青年会の碑がある。(こ)おりと広い草地の向こうにさやかな社が見える。

日野俊基は日野資朝と共に後醍醐天皇に仕えた朝臣、討幕計画に参加し、全国の主要な豪族に働きかけ



鎌倉散歩

葛原岡神社

たが発覚(正中の変・1324年)、資朝は張本人とされそのまま佐渡に流され、俊基は許されたが、再度の極秘の討幕計画が発覚(元弘の変・1332年)で後醍醐天皇は隠岐の島に流され、資朝は配所で俊基は葛原岡で斬首された。

日野家は藤原鎌足から枝分かれした公家である。俊基は一族の末裔で、名門顯官の出ではなかつたが、天皇はその優れた才能を認め、蔵人に補し人々はそ

の異例の昇進に驚いたといふ。この岡を突破して鎌倉に攻めこみ幕府は倒された。明治20年の靈を祀つて神社を創建した。今年6月創建120年祭が行われ、本殿は新築、そのあと拜殿や境内も整備されている。

私の先祖も後醍醐天皇の命を受け、東北地方の豪族に討幕後、天皇政権に協力する工作に派遣されたが、計画が露頭したため、幕府の追討を逃れて、平家の落人のように身を隠した。

(第一あかね会
日野三朗)

(太平記 卷二に、死の直前俊基の召仕後藤左衛門尉助光に俊基の妻が書いた手紙)

◆表紙の写真 鎌倉宮

明治2年(1869)東光寺跡に明治天皇が創建した官幣中社で、祭神は後醍醐天皇の皇子護良親王で、今年は親王生誕700年となる(大塔宮ともいう)。

親王は建武の新政で足利尊氏と対立し捕えられ鎌倉に流され、弟直義はこの地東光寺に親王を幽閉した。1333年北条時行(北条高時の次男)の鎌倉取り返し(中先代の乱)の動きを察し、直義は家来の淵辺伊賀守義博に命じ親王を殺めた。

本殿背後に土牢があり、祭神幽閉の処といわれる。境内は10月の薪能が人気で全国から同好者が集まり、篝火に映える舞台は幽玄の極みだ。秋が深まると、社務所前のもみじの紅葉が見事で、カメラマンの絶好の写場となっている。

北東200mの理智光寺跡の鬱蒼たる森の中、多くの階段をのぼりきると山上に親王の墓所がひっそりとある。また、苔寺妙法寺の境内奥にも親王の墓と呼ばれる塔があるのはあまり知られていない。

(K)

(K)

(K)

原稿募集・投稿規定

編集後記

◆スポンサー各位へ御礼◆

「やまもも」発行に際しご協賛いただきました各位に厚く御礼申し上げます。本紙は会員相互の交流と生きがい向上に、さらに内容の充実に励んでまいります。今後も倍旧のご厚誼を賜りますようお願い申し上げます。みらいふる鎌倉

と語る石後さん。今でも美容室へ行つたり、着る洋服に気を付けたりと、身だしなみにも気を配る。その心構えに感服の念を抱かずにはいられない。

温かく優しい雰囲気の中でインタビューを終え、帰りに石後さんと握手をさせてもらつた。掌から伝わってくる柔らかい人柄に、心が癒された。

料理好きの石後さんは90歳近くまで台所へ立つていた。今でも娘が料理をする傍らで様子を見たり、テレビで見た料理のアレンジを提案したり、料理に対する思いは深い。長寿の秘訣は「心配事なく、のんびり、そして“なるようになるさ”の気持ちが大切」

「波音の由比ヶ浜より初電車子」、虚子は鎌倉を愛し49年間由比ヶ浜内で転居、付近に三才所句碑がある。お訪ねあれ!

▼女人吉屋信子の人柄・作品を改めて見直す時を感じます。彼女も虚子の弟です。また、小津作品と言えば原節子、彼女の作品が鎌倉で上映されると超満員根強い人気です。美しい原さんも、6月に米寿になられました。▼いも煮会とあかね会の大小の集合は、集会の形式の原点です。しかし、楽しき夫のしどころですね。